

教 育 研 究 業 績 書

2020年 5月 1日

氏名 河 野 泰 幸

研 究 分 野	研 究 内 容 の キ ー ワ ー ド
1. 器楽演奏・合奏	木管楽器、特にクラリネットにおけるソロ、室内楽、オーケストラ、吹奏楽による演奏、研究、教育。ピリオド楽器による演奏法
2.	
3.	

教 育 上 の 能 力 に 関 す る 事 項		
事 項	年月日	概 要
1 教育方法の実践例 1) 「器楽実技演奏法」	平成27年4月 より現在	現代の楽器を使用している学生にも、作曲された当時の形に近い楽器を試奏させることで、作曲者の意図、作品への理解を深められるよう工夫している。
2) 「器楽実技演奏法」	2019年9月	ブラームス作曲Op120のクラリネット、ヴィオラ、ヴァイオリン各版で比較検討を行うことで、違った角度から作品に取り組むことで、より広い視野で解釈できるよう工夫している。
2 作成した教科書、教材 1)		
3 教育上の能力に関する大学等の評価		
4 実務の経験を有する者についての特記事項		
5 その他		

職 務 上 の 実 績 に 関 す る 事 項		
事 項	年月日	概 要
1 資格、免許		
2 特許等		
3 実務の経験を有する者についての特記事項		
4 その他		

研 究 業 績 等 に 関 す る 事 項				
著書、学術論文等の名称	単著・共著の別	発行又は発表の年月	発行所、発表雑誌等又は発表学会等の名称	概 要
(著書) 1.				
(学術論文) 1. ヨハネス・ブラームスのピアノとクラリネット、ヴィオラ又はヴァイオリンのためのソナタ 作品 120-1 の各版に関する一考察	共	2020年3月	札幌大谷大学・札幌大谷大学短期大学部紀要 50号	著者：河野泰幸、岡本孝慈、岩渕晴子

著書, 学術論文等の名称	単著・共著の別	発行又は発表の年月	発行所, 発表雑誌等又は発表学会等の名称	概要
(演奏) 1. シュトゥットガルト国際ハッハ ア카데미定期演奏会3	共	平成15年3月	Stuttgart, Liederhalle Beethoensaal	指揮: ヘルムート・リンク 合唱、オーケストラ: ハッハコレギウム シュトゥットガルト クラリネット奏者として客演 演奏曲目 F. メンデルスゾーン: Der95. Psalm
2. 歌劇「ノルマ」	共	平成18年3月 ～4月	シュトゥットガルト国立歌劇場	オーケストラ: シュトゥットガルト国立歌劇場管弦楽団 クラリネット奏者として客演
3. Trio Rintonare コンサート	共	平成20年3月	青山音楽記念館ハロックサール	Trio Rintonare(クラリネット、ヴァイオリン、ピアノによる三重奏)によるリサイタル 2008年度 青山音楽賞「ハロックサール賞」受賞演奏会 クラリネット: 河野泰幸 ヴァイオリン: 田村安紗美 ピアノ: 塩見亮 演奏曲目 F. メンデルスゾーン: コンチェルトシュトゥック第1番 op. 113 安田結衣子: 七つの詩(委嘱作品) A. ハチャトラヤン: ピアノ三重奏曲 B. バルトーク: コントラツ
4. 第21回サロンコンサート アンサンブルピアノ	共	平成20年8月	東園田町総合会館2F ホール	クラリネット/編曲: 河野泰幸 ファゴット: 植田志穂 ホルン: 藪内泉 演奏曲目 G. アイネ: ネズミとヒールと熊の為のセレナーデ 他
5. プラスパタイス大阪コンサート	共	平成20年8月	豊中文化会館	指揮: 若林義人 吹奏楽: プラスパタイス大阪 クラリネット奏者として参加 演奏曲目 C. スミス: フェスティバルバリエーション D. キンク: With Heart and Voice D. プロッセ: タンタン - 太陽の神殿 J. ヴァンデルロスト: オリジナル 八木澤教司: 吹奏楽の為の音楽詩 輝きの海へ J. ヴァンデルロスト: スパルタクス
6. KA-Abschulsskonzert クラリネットリサイタル	単	平成20年10月	シュトゥットガルト芸術大学室内楽ホール (Kammermusiksaal)	ドイツ国立シュトゥットガルト芸術大学芸術家養成課程修了認定試験を兼ねた演奏会 クラリネット: 河野泰幸 ピアノ: 高井章恵 演奏曲目 J. フランツ: 主題と変奏 J. シュターミツ: クラリネット協奏曲 J. ブラームス: クラリネットとピアノの為のソナタ op. 120-1
7. Overflow Moriyama citizen hall Vol.38 Trio Rintonare	共	平成21年2月	守山市民ホール玄関ロビー	クラリネット: 河野泰幸 ヴァイオリン: 田村安紗美 ピアノ: 塩見亮 演奏曲目 D. ミヨー: 組曲 I. ストラヴィンスキー: 組曲「兵士の物語」

著書, 学術論文等の名称	単著・共著の別	発行又は発表の年月	発行所, 発表雑誌等又は発表学会等の名称	概要
(演奏) 8. 関西フィルハーモニー管弦楽団 第209回定期演奏会	共	平成21年3月	ザ・シンフォニーホール	指揮: 飯守泰次郎 オーケストラ: 関西フィルハーモニー管弦楽団 クラリネット奏者として客演 演奏曲目 R. ワグナー: 「トリスタンとイゾルデ」より前奏曲と愛の詩 R. ワグナー: 楽劇「ワルキューレ」より第1幕
9. プラスパタイス大阪コンサート	共	平成21年4月	尼崎総合文化センター アルカイックホール	指揮: 高谷光信 吹奏楽: プラスパタイス大阪 クラリネット奏者として参加 演奏曲目 2009年度吹奏楽コンクール課題曲 A. リード: 春の猟犬 J. B. チェン: 呪文と踊り P. グレーム: 地底旅行
10. 関西フィルハーモニー管弦楽団 第210回定期演奏会	共	平成21年4月	ザ・シンフォニーホール	指揮: 藤岡幸夫 オーケストラ: 関西フィルハーモニー管弦楽団 クラリネット奏者として客演 演奏曲目 M. ラヴェル: 「タマニスとクロエ」第2組曲 M. ラヴェル: ラ・ヴァルス
11. 創作ホラ「秀とカップの笛」	共	平成21年9月	島本町住民ホール 京都会館第二ホール	作曲/指揮: 葛西進 オーケストラ: 秀とカップの笛上演オーケストラ クラリネット奏者として参加 演奏曲目 葛西進: 秀とカップの笛
12. ソプラノ、ピアノ、クラリネットによる演奏会	共	平成21年12月	滋賀県立石山高等学校 音楽科湖声ホール	クラリネット: 河野泰幸 ソプラノ: 伴真由子 ピアノ: 塩見亮 演奏曲目 F. シューベルト: 岩上の羊飼いのD. 965 L. ショパン: 6つのトイ歌曲op. 103
13. プラスパタイス大阪コンサート	共	平成22年3月	尼崎総合文化センター アルカイックホール	指揮: 高昌帥 吹奏楽: プラスパタイス大阪 クラリネット奏者として参加 演奏曲目 2010年度吹奏楽コンクール課題曲 N. リムスキーコフ: トロンボーン協奏曲 平野達也: 吹奏楽の為に「ノットウルノ」 高昌帥: 吹奏楽の為にマインドスケープ
14. 河野泰幸クラリネットリサイタル	単	平成22年3月	青山音楽記念館パロックザール	クラリネット: 河野泰幸 ピアノ: 塩見亮 演奏曲目 H. ガル: クラリネットソナタ A. ベルク: 4つの作品op. 5 N. フルグミューラー: Duo op. 15 M. レーガー: クラリネットソナタ 第3番 op. 107

著書, 学術論文等の名称	単著・共著の別	発行又は発表の年月	発行所, 発表雑誌等又は発表学会等の名称	概要
(演奏) 15. Trio Rintonare コンサート	共	平成22年6月	青山音楽記念館ハートロックホール	TrioRintonareリサイタル クラリネット：河野泰幸 ヴァイオリン：田村安紗美 ピアノ：塩見亮 演奏曲目 D. ミヨー：組曲「荷物を持たない旅行者」op. 157b A. ベルク：室内協奏曲より 第2楽章 Adagio S. キュリアー：「限界」 岡田加津子：委嘱作品「アクティング・エチュード」 H. カール：三重奏op. 97
16. 神戸フイドラ合唱団コンサート	共	平成22年7月	神戸国際会館こくさいホール	指揮：亀井正比古 オーケストラ：関西フィルハーモニー管弦楽団 クラリネット奏者として参加 演奏曲目 G. プッチーニ：グロリアミサ G. フォーレ：レクイエム
17. お気楽クラシック 2010 第4回公演「ディベルティメントって楽しい！」	共	平成22年10月	熊野市民会館ホール	指揮：湯浅篤史 オーケストラ：京都チェンバール・レイヤーズ クラリネット奏者として参加 演奏曲目 J. イベール：室内管弦楽のためのディベルティメント
18. 第5回Xmas静かな夜のトリオの夕べ Trio Abend	共	平成22年12月	日本基督教団宇治教会礼拝堂	クラリネット：村井祐児、河野泰幸、三木薫 フルート：内田尚子 ピアノ紺谷志野 演奏曲目 C. ベーレンマン：協奏的二重奏曲op. 33 他
19. 兵庫芸術文化センター管弦楽団 第39回定期演奏会	共	平成23年1月	兵庫県立芸術文化センター KOBELCO大ホール	指揮：佐渡裕 オーケストラ：兵庫芸術文化センター管弦楽団 クラリネット奏者として客演 演奏曲目 L. v. ベートーヴェン：「エカモント」序曲op. 84 L. v. ベートーヴェン：ピアノ協奏曲第3番op. 37 L. v. ベートーヴェン：交響曲第3番op. 55
20. プラスパラダイス大阪コンサート	共	平成23年4月	吹田市文化会館メインアター大ホール	指揮：中井 章徳 吹奏楽：プラスパラダイス大阪 クラリネット奏者として参加 演奏曲目 2011年度吹奏楽コンクール課題曲 J. バーンズ：アルヴィン序曲 樽谷雅徳：マドックからの最後の手紙 J. ウェンデルロースト：ボンテ・ロマーノ A. リード：エルサレム讃歌

著書, 学術論文等の名称	単著・共著の別	発行又は発表の年月	発行所, 発表雑誌等又は発表学会等の名称	概要
(演奏) 21. オーケストラ・ムジカ・チェレステ演奏会	共	平成23年7月	日野町町民会館わたむきホール虹	指揮：篠崎靖男 オーケストラ：オーケストラ・ムジカ・チェレステ クラリネット奏者として参加 演奏曲目 A. トヴオルザーク：チェロ協奏曲op. 104 A. トヴオルザーク：交響曲第8番op. 88
22. 第2回反音楽会	共	平成23年10月	京都府民ホールALTI	アルト：セシル・ファン・サント ヴァイオリン：谷本華子、木下真希 ヴァイオラ：中村公俊 チェロ：伊東裕 フルート：榎田雅祥、出口かよ子 クラリネット：河野泰幸、東山梓 演奏曲目 C. シュターミッツ：クラリネット4重奏 M. ラヴェル：ステファヌス・マラルメの為の3つの詩
23. お気楽クラシック2011第5回公演 京都チェンバールプレイヤーズと熊野の子供たちのクリスマス	共	平成23年12月	熊野市民会館ホール	指揮：湯浅篤史 オーケストラ：京都チェンバールプレイヤーズ クラリネット独奏：河野泰幸 演奏曲目 W. A. モーツァルト：クラリネット協奏曲 k. 622
24. LICオルガンコンサート 小中学生のみんな、パイプオルガンをきいてみよう！～音楽を楽しもう～	共	平成24年1月	LICはびきのホールM	クラリネット：河野泰幸 パイプオルガン：大山智子 演奏曲目 G. ガーシュイン：ラプソディー・イン・ブルー A. シュライアー：だんだん小さく
25. トヴィツクラリネットトリオ Salon Concert	共	平成24年1月	Rootsサロン	クラリネット：河野泰幸、滝澤誠友、清水千夏 演奏曲目 W. A. モーツァルト：ディエベルティメントNo. 3 W. A. モーツァルト：ドン・ジョバンニより F. W. ミーチャム：アメリカンパトロール 他
26. 兵庫芸術文化センター管弦楽団 第25回名曲コンサート	共	平成24年2月	兵庫県立芸術文化センター KOBELCO大ホール	指揮：湯浅卓雄 オーケストラ：兵庫芸術文化センター管弦楽団 クラリネット奏者として客演 演奏曲目 E. グリーグ：ピアノ協奏曲op. 16 J. ブラームス：交響曲第1番op. 68
27. 兵庫芸術文化センター管弦楽団 第50回定期演奏会	共	平成24年3月	兵庫県立芸術文化センター KOBELCO大ホール	指揮：井上道義 オーケストラ：兵庫芸術文化センター管弦楽団 Esクラリネット奏者として客演 演奏曲目 R. シュトラウス：サロメの踊り op. 54
28. プラスパライズ大阪コンサート	共	平成24年4月	尼崎総合文化センター アルカイックホール	指揮：井村誠貴 吹奏楽：プラスパライズ大阪 クラリネット奏者として参加 2012年度吹奏楽コンクール課題曲 A. コーブ：アウェイダー A. リート：オペラ 八木澤教司：稜線の風～北アルプスの印象 P. スパーク：宇宙の音楽

著書, 学術論文等の名称	単著・ 共著の別	発行又は 発表の年月	発行所, 発表雑誌等 又は発表学会等の名称	概 要
(演奏) 29. 伴真由子&塩見亮デュ オリサイタル	共	平成24年4月	ロマンホール	ソプラノ：伴真由子 ピアノ：塩見亮 クラリネット：河野泰幸 演奏曲目 F. シューベルト：岩上の羊飼 D. 965
30. 京都祝祭管弦楽団第 7回定期演奏会 プラームス チクルス1	共	平成24年4月	京都府長岡京記念文化 会館	指揮：湯浅篤史 ヴァイオリン独奏：杉江洋子 オーケストラ：京都新祝祭管弦楽団 首席クラリネット奏者コーチンゴ スタッフ兼務
31. ウィント・オーケストラエスぺランサ 特別演奏会	共	平成24年5月	いずみホール	Cond. 守山俊吾 ウィント・オーケストラエスぺランサ クラリネット奏者として参加 演奏曲目 2012年度吹奏楽コンクール課題曲 C. サンサーンス：動物の謝肉祭 F. プーランク：2台のピアノの為の協奏曲
32. 仲道郁代モーツァルトクロス オーバー	共	平成24年5月	兵庫県立芸術文化センター KOBELCO大ホール	指揮：手塚幸紀 ピアノ独奏：仲道郁 代 オーケストラ：兵庫県立芸術文化センター管弦 楽団 クラリネット奏者として客演 演奏曲目 W. A. モーツァルト：ピアノ協奏曲23番
33. Trio Rintonareコンサ ート	共	平成24年6月	京都市立京都堀川音楽 高等学校音楽ホール	TrioRintonareリサイタル クラリネット：河野泰幸 ヴァイオリン：田村安 紗美 ピアノ：塩見亮 語り：海部剛史 演奏曲目 I. ストラウヴィンスキー：兵士の物語(語り付 き) T. マスグレイブ：ピアノ A. アルチュニアン：三重奏組曲
34. 珠玉の3人 ~Trio Rintonare の世界~	共	平成24年6月	熊野市民会館ホール	クラリネット：河野泰幸 ヴァイオリン：田村安 紗美 ピアノ：塩見亮 お話：湯浅 篤史 演奏曲目 F. メンデルスゾーン：歌の翼に A. シュライアー：だんだん小さく D. ミヨー：組曲「荷物を持たない旅行者」 A. アルチュニアン：三重奏曲
35. パイプオルガン&クラリネット 東日本大震災復興支援 チャリティーコンサー ート	共	平成24年7月	甲南女子大学芦原講堂	クラリネット：河野泰幸 パイプオルガン：大山智子 演奏曲目 伊藤康英：日本の四季の歌遊び A. シュライアー：だんだん小さく G. ガーシュイン：ラプソディー・イン・ブルー
36. 高田泰治W. A. モーツァルト ピアノ協奏曲大全Vol. 6	共	平成24年8月	大阪倶楽部 4Fホール	Cond. 延原武春 Fp. 高田泰治 Orch. テレマン室内オーケストラ クラリネット奏者として参加※ピアノ楽器 使用 演奏曲目 W. A. モーツァルト：ピアノ協奏曲第22番、23 番、24番

著書, 学術論文等の名称	単著・ 共著の別	発行又は 発表の年月	発行所, 発表雑誌等 又は発表学会等の名称	概 要
(演奏) 37. 柚木たまみソプラノサイ タル	共	平成24年9月	京都市立京都堀川音楽 高等学校音楽ホール	ソプラノ: 柚木たまみ ピアノ: 前田則子 フルート: 吉岡アカリ、西村美香 クラリネット: 日比野裕幸 河野泰幸 ヴァイオリン: 佐藤一紀、田中祐子 ヴィオラ: 小峰航一 チェロ: 佐藤禎 演奏曲目 M. ラウエル: マラルメの3つの詩
38. 六地藏総合病院 ミュ ジックフロアコンサート	共	平成24年9月	六地藏病院フロア	クラリネット: 河野泰幸 ファゴット: 田中里絵 ピアノ: 永峯翠子 演奏曲目 F. メンデルスゾーン: 歌の翼に A. シュライナー: だんだん小さく F. ロウ: 踊り明かそう L. v. ベートーヴェン: 街の歌 他
39. 京都チェンバープレイヤーズ と熊野の子供たちのクリ スマス Vol. 2	共	平成24年12月	熊野市民会館ホール	指揮: 湯浅篤史 オーケストラ: 京都チェンバープレイヤーズ クラリネット奏者として参加 演奏曲目 J. バイロンのオトリオ「天地創造」よりアリア 今や野は爽やか緑をさしいだして” G. ビゼー: 「アルルの女」第2組曲
40. 東日本大震災復興支 援 ～神戸から音楽のエー ルを～ クリスマスチャリティーコンサート	共	平成24年12月	甲南女子大学芦原講堂	クラリネット/編曲: 河野泰幸 フルート: 黒田聡 ハープ: 宇野友基子 ホルン: 藪内泉 パイプオルガン: 大山智子 演奏曲目 P. リード: ヴァイクトリアンキッキングーテン P. チャイコフスキー/河野泰幸編: くるみ割り 人形より 他
41. 第7回トリオのタベ Trio Abend	共	平成24年12月	日本基督教団宇治教会 礼拝堂	クラリネット: 河野泰幸 フルード: 内田尚子 ピアノ: 紺谷志野 演奏曲目 P. ヒンデミット: クラリネットソナタop. 6 K. クンマー: 二重奏曲 第1番 C. サンサーンス: タランテラ op. 6
42. 兵庫芸術文化センター管 弦楽団 第58回定期演奏会	共	平成25年2月	兵庫県立芸術文化センター KOBELCO大ホール	指揮: ユーベル・スダーン オーケストラ: 兵庫県立芸術文化センター管弦 楽団 クラリネット奏者として客演 演奏曲目 J. ブラームス: ヴァイオリン協奏曲op. 77 F. シューベルト: 交響曲第4番D. 147
43. カフェモンタージュでの1時 間 世 の終わりの為の4重奏	共	平成25年3月	カフェ・モンタージュ	ヴァイオリン: 谷本華子 チェロ: 上森祥平 クラリネット: 河野泰幸 ピアノ: 塩見亮 演奏曲目 O. メシアン: 世の終わりの為の4重奏
44. 兵庫芸術文化センタ ー管弦楽団 第60回定期演奏会	共	平成25年4月	兵庫県立芸術文化センター KOBELCO大ホール	指揮: 佐渡裕 オーケストラ: 兵庫県立芸術文化センター管弦 楽団 Esクラリネット奏者として客演 演奏曲目 C. オルフ: カルミナブラーナ

著書, 学術論文等の名称	単著・共著の別	発行又は発表の年月	発行所, 発表雑誌等又は発表学会等の名称	概要
(演奏) 45. 京都新祝祭管弦楽団 第1回定期演奏会 プラームス ツィクルス2	共	平成25年4月	京都府長岡京記念文化 会館	指揮: 湯浅篤史 ピアノ独奏: 塩見亮 オーケストラ: 京都新祝祭管弦楽団 首席クラリネット奏者 コーチング スタッフ 兼務 J. プラームス: ピアノ協奏曲第2番 op. 83 J. プラームス: 交響曲第2番 op. 73
46. 兵庫芸術文化センタ ー管弦楽団 第61回定期演奏会	共	平成25年5月	兵庫県立芸術文化センタ ー KOBELCO 大ホール	指揮: 金聖響 Orch. 兵庫県立芸術文化センタ ー管弦楽団 Es クラリネット奏者として客演 演奏曲目 R. シュトラウ: スツァラストゥラはこう言った op. 30
47. 池川章子門下生によ る Violin Concert 20 周 年記念 ヴァイオリンコンチェルト の魅力	共	平成25年5月	イシハラホール	指揮: 飯田精三 ヴァイオリン独奏: 池川章子 1st クラリネット奏者として参加 演奏曲目 L. v. ベートーヴェン: 序曲「エグモント」 op. 84 L. v. ベートーヴェン: ヴァイオリン協奏曲 op. 61 F. メンデルスゾーン: ヴァイオリン協奏曲 op. 64
48. 兵庫芸術文化センタ ー管弦楽団 室内オーケストラシリーズ 16	共	平成25年6月	兵庫県立芸術文化センタ ー KOBELCO 大ホール	指揮/トロンボーン独奏: クリスマン・リントバ ーク オーケストラ: 兵庫県立芸術文化センタ ー管弦楽団 クラリネット奏者として客演 演奏曲目 F. タグ・イット: トロンボーン協奏曲 op. 4 L. v. ベートーヴェン: 交響曲第8番 op. 93
49. ムジークフェストな ら 奈良ホテル ランチャイムコンサート	共	平成25年6月	奈良ホテル	クラリネット: 河野泰幸 ピアノ: 上田賀代子 演奏曲目 R. ワグナー: ローエングリンより R. シューマン: 3つのロマンス E. プレイク: メモリーズオブユー G. ガーシュイン: ラブ・ソフィエ・イン・ブルー E. エルガー: 愛のあいさつ A. ピアツァ: リベルタンゴ
50. ムジークフェストな ら 奈良ホテル ランチャイムコンサート	共	平成25年6月	奈良ホテル	クラリネット: 河野泰幸 ファゴット: 三木秀 彦 ピアノ 永峯翠子 演奏曲目 M. グリカ: 悲愴三重奏 P. ユオン: トリオ・ミニチュア L. v. ベートーヴェン: トリオ街の歌
51. カフェモンタージュでの1時 間 子供をつれて、音楽 会へ!	共	平成25年6月	カフェ・モンタージュ	クラリネット: 河野泰幸 ヴァイオリン: 田村安 紗美 ピアノ: 塩見亮 演奏曲目 S. キュリアー: 限界 岡田加津子: アクティンクエチュート M. レーガー: ロマンス

著書, 学術論文等の名称	単著・共著の別	発行又は発表の年月	発行所, 発表雑誌等又は発表学会等の名称	概要
(演奏) 52. カフェモンタージュでの1時間 「限界」	共	平成25年6月	カフェ・モンタージュ	クラリネット：河野泰幸 ウィンド：田村安紗美 ピアノ：塩見亮 演奏曲目 S. キュリアー：限界 岡田加津子：アクティクエチュート M. レーガー：ロマンス
53. オーケストラ・ムジカ・チェレステ演奏会	共	平成25年7月	日野町町民会館わたむきホール虹	指揮：篠崎靖男 オーケストラ：オーケストラ・ムジカ・チェレステ Esクラリネット、及びクラリネット奏者として参加 演奏曲目 M. ラヴェル：ピアノ協奏曲ト長調 J. ブラームス：交響曲第1番op. 68
54. いかるがの里芸術祭なら国際音楽アカデミー協奏曲 協奏曲 協奏曲	共	平成25年7月	いかるがホール 大ホール	指揮：澤和樹 トランペット独奏：早坂宏明 ピアノ独奏：アルバート・ロト ウィンド独奏：若林暢 オーケストラ：なら国際音楽アカデミーオーケストラ 1stクラリネット奏者として参加 演奏曲目 J. ハイデン：トランペット協奏曲 J. ブラームス：ウィンド協奏曲op. 77 L. v. ベートーヴェン：ピアノ協奏曲第4番op. 58
55. 大阪南YMCA ライブコンサート	単	平成25年7月	大阪南YMCA 2階ライブラリ	クラリネットリサイタル クラリネット：河野泰幸 オルガン：大山智子 演奏曲目 伊藤康英：日本の四季の歌遊び W. A. モーツァルト：クラリネット協奏曲KV. 622第2楽章 ポーランド民謡：クラリネットホルカ W. ヒラー：メガネをかけたうっかり者の蛇 G. ガーシュイン：ラプソディー・イン・ブルー
56. イブニングサロンコンサート	単	平成25年8月	いかるがホール 大ホールホワイエ	クラリネットリサイタル クラリネット/古典クラリネット：河野泰幸 ピアノ：山本惇加 演奏曲目 R. ワグナー：ローエングリンより メモリーズ・オブ・ユー ポーランド民謡：クラリネットホルカ J. シューマン：クラリネット協奏曲より2楽章 P. リード：ウィクトリアン・キッチン・ガーデン 伊藤康英：日本の四季の歌遊び M. レーガー：ロマンス L. バーンスタイン：クラリネットリタ A. シュナイダー-Immer Kleiner(だんだん小さく)
57. 大阪日独協会主催によるコンサート&交流パーティー	共	平成25年9月	大阪倶楽部 4Fホール	クラリネット：河野泰幸 ピアノ：上田賀代子 演奏曲目 R. ワグナー：オペラ「ローエングリン」より R. シューマン：3つのロマンスop. 94 M. レーガー：ロマンスop. 76

著書, 学術論文等の名称	単著・共著の別	発行又は発表の年月	発行所, 発表雑誌等又は発表学会等の名称	概要
(演奏) 58. 兵庫芸術文化センター管弦楽団 第64回定期演奏会	共	平成25年10月	兵庫県立芸術文化センター KOBELCO大ホール	指揮: クリスマン・アルミン オーケストラ: 兵庫県立芸術文化センター管弦楽団 Esクラリネット奏者として客演
59. BHP記念祭スペシャル六重奏 ヒンデミット&フーランクの室内楽(1)	共	平成25年10月	しがぎんホール	フルート: 若林かをり オボエ: 岡山理絵 クラリネット: 河野泰幸 ファゴット: 桑原正善 ホルン: 岩井理紗子 ピアノ: 塩見亮 演奏曲目 F. フーランク: 6重奏曲 P. ヒンデミット: 木管5重奏曲 J. フランツ: 恋人たちのたそがれ
60. ランチタイムコンサート 河野泰幸クラリネットコンサート	単	平成25年11月	飛騨市文化交流センター小ホール	クラリネットリサイタル クラリネット: 河野泰幸 ピアノ: 塩見亮 演奏曲目 ポーランド民謡: クラリネットホルカ P. リード: ヴィクトリア・キッチン・カーテン J. シュターミッツ: クラリネット協奏曲第2楽章 C. サンサンス: 白鳥 J. フラームス: クラリネットソナタop. 120-1第4楽章 他
61. 一万人の第九	共	平成25年12月	大阪城ホール	指揮: 佐渡裕 オーケストラ: 兵庫県立芸術文化センター管弦楽団 クラリネット奏者として客演 演奏曲目 L. v. ベートーヴェン: 交響曲第9番 op. 125
62. わくわくオーケストラ教室③	共	平成25年12月	兵庫県立芸術文化センター KOBELCO大ホール	指揮: 永峯大輔 オーケストラ: 兵庫県立芸術文化センター管弦楽団 1stクラリネット奏者として客演 演奏曲目 F. メンデルソーン: 真夏の夜の夢より「結婚行進曲」 P. チャイコフスキー: 組曲くるみ割り人形より「行進曲」「トロバッド」「花のワルツ」 J. シベリウス: フィンランディア J. シュトラウス: ラデツキー行進曲
63. 高速開通!熊野!1億円キャンペーン ベートーヴェン第九交響曲演奏会	共	平成25年12月	熊野市民会館ホール	指揮: 湯浅篤史 オーケストラ: 京都新祝祭管弦楽団 1stクラリネット奏者として参加 演奏曲目 R. ワグナー: 「ニュルンベルクのマイスタージンガー」より前奏曲 L. v. ベートーヴェン: 交響曲第9番 op. 125
64. 京都セリア合唱団第2回定期演奏会	共	平成25年12月	京都コンサートホール 大ホール	指揮: 葛西進 オーケストラ: 京都セリア管弦楽団 合唱: 京都セリア合唱団 1stクラリネット奏者として参加 演奏曲目 L. v. ベートーヴェン: 「コリアン」序曲、交響曲第9番4楽章 他

著書, 学術論文等の名称	単著・ 共著の別	発行又は 発表の年月	発行所, 発表雑誌等 又は発表学会等の名称	概 要
(演奏) 65. 第九deクリスマス	共	平成25年12月	ザ・シンフォニーホール	指揮：延原武春 オーケストラ：テレマン室内オーケストラ 1stクラリネット奏者として参加 演奏曲目 L. v. ベートーヴェン：交響曲 第9 番 op. 125
66. こなんアンサンブルフェスティ バル	共	平成26年1月	湖南省甲西文化ホール	クラリネット：河野泰幸 ファゴット：三木秀 彦 ホルン：西川幸恵 演奏曲目 P. チャイコフスキー：くるみ割り人形より序 曲 S. ショプリン：エンターテイナー G. アイム：ネズミとヒールと熊の為のセレ ナーデ 他
67. 信楽図書館ニューイヤーコン サート	共	平成26年1月	信楽図書館	クラリネット：河野泰幸 ファゴット：三木秀 彦 リュート：笠原雅仁 ピアノ：田中万里、上垣満子 演奏曲目 ポーランド民謡：クラリネットホル 日本歌曲、他
68. 中山・KLCコンサート 2014	共	平成26年2月	兵庫県立芸術センター 神 戸女学院小ホール	オーケストラ：サンオーケストラジャパン クラリネット奏者として参加 演奏曲目 J. シュトラウス：ホルン雷鳴と稲妻 P. チャイコフスキー：眠りの森の美女よりワ ルツ S. ショプリン：エンターテイナー P. シュニャン：ベニスでの謝肉祭 L. アンダーソン：ブルータンゴ J. シュトラウス：美しき青きドナウ J. オッフェンバック：天国と地獄よりカンカ ン
69. 鳴り響け！東北への 想い 京都新祝祭管弦楽団特 別演奏会	共	平成26年3月	京都外国語大学森田記 念講堂	指揮：湯浅篤史 オーケストラ：京都新祝祭管弦楽団 クラリネット独奏：河野泰幸 ヴァイオリン独奏：田代直子 演奏曲目 M. ブルッフ：クラリネットとピアノのための二重 協奏曲 作品88
70. orchester Japan 2011 公演	共	平成26年3月	いずみホール	指揮：延原武春 オーケストラ：テレマン室内オーケストラ 1stクラリネット奏者として参加 演奏曲目 R. ワグナー：「ニュルンベルクのマイスタージンガー」 より前奏曲 J. ブラームス：トイлекイエム
71. 第61回マイクニック かるがもコンサート	共	平成26年3月	マイクニック かるがもホール	クラリネット：河野泰幸 ピアノ：寄藤佳織 演奏曲目 ポーランド民謡：クラリネットホル J. シュターミツ：クラリネット協奏曲より Mレガール：ロマンツェ 他

著書, 学術論文等の名称	単著・共著の別	発行又は発表の年月	発行所, 発表雑誌等又は発表学会等の名称	概要
(演奏) 72. プラスパライズ大阪コンサート	共	平成26年4月	あましん アルカイクホール	指揮：中井 章徳 吹奏楽：プラスパライズ大阪 クラリネット奏者として参加 演奏曲目 C. T. スミ：ファンファーレ、バラード&ジュビリー 2014年度全日本吹奏楽コンクール課題曲 福島弘和：百年祭 L. バーンスタイン：シンフォニックダンス
73. カフェモニタージュでの1時間 世の終わりの為の4重奏	共	平成26年4月	カフェ・モニタージュ	ヴァイオリン：谷本華子 チェロ：上森祥平 クラリネット：河野泰幸 ピアノ：塩見亮 演奏曲目 O. メゾン：世の終わりの為の4重奏
74. 第23回クラシック音楽コンクール入賞者披露演奏会	共	平成26年5月	兵庫県立芸術文化センター KOBELCO大ホール	指揮：湯浅篤史 1stクラリネット奏者として客演 演奏曲目 L. v. ベートーヴェン：ピアノ協奏曲第3番 op. 37 第1楽章 S. ラフマニノフ：ピアノ協奏曲第2番op. 18第1楽章 F. ショパーン：ピアノ協奏曲第1番op. 11第1楽章 F. ショパーン：ピアノ協奏曲第2番op. 21第1楽章
75. 第218回定期演奏会 L. v. ベートーヴェンピアノ協奏曲全曲演奏会	共	平成26年5月	大阪市中央公会堂 3F集会室	ピリト楽器を使用しての演奏会 指揮：延原武春 フォルテピアノ：高田泰治 オーケストラ：テレマン室内オーケストラ 1stクラリネット奏者として参加 演奏曲目 L. v. ベートーヴェン：ピアノ協奏曲第2番、4番
76. 飛騨文化交流センター ランタイムコンサート1周年記念 コンサート	共	平成26年6月	飛騨文化交流センター スピ リットガーデンホール	ヴァイオリン：谷本華子 クラリネット：河野泰幸 サキソフォン：田中靖人 トランペット：上田じん ホルン：小林祐治 トロンボーン：加藤直明 ソプラノ：大森智子 パーカッション：宮本妥子 後藤ゆり子 ピアノ：田村緑 白石光隆新居由佳梨 岡本佐紀子 大室晃子 演奏曲目 A. ハチャトリアン：三重奏曲 J. シュトラウスII：こうもり序曲 E. エルガー：威風堂々
77. ムジークフェストなら 春日の森に響く、木管の調べ	共	平成26年6月	春日大社 感謝共生の館	クラリネット：河野泰幸 ファゴット：三木秀彦 演奏曲目 C. Ph. E. ハンツハ：二重奏曲 Wq142(H. 636) F. ブーランク：クラリネットとファゴットの為のソナタ L. v. ベートーヴェン：3つの二重奏曲第3番 G. シェイクスピア：二重奏曲 W. A. モーツァルト：ソナタ KV292 (196c)

著書, 学術論文等の名称	単著・共著の別	発行又は発表の年月	発行所, 発表雑誌等又は発表学会等の名称	概要
(演奏) 78. 京都新祝祭管弦楽団 第2回定期演奏会	共	平成26年6月	八幡市文化センター	指揮: 湯浅篤史 オーケストラ: 京都新祝祭管弦楽団 ヴァイオリン独奏: 杉江洋子 チェロ独奏: 藤森亮一 1stクラリネット奏者: コーチングスタッフ兼務 演奏曲目 J. ブラームス: 悲劇的序曲 op. 81 ヴァイオリンとチェロの為に二重協奏曲 op. 102 交響曲第3番 op. 60
79. カフェ・モンタージュでの1時間 大いなる遺産	単	平成26年7月	カフェ・モンタージュ	クラリネット: 河野泰幸 ピアノ: 塩見亮 演奏曲目 M. レガー: クラリネットとピアノの為に第3番 op. 107 M. レガー: タランテラ M. レガー: ロマンツェ ト長調 M. レガー: アルバムリーフ
80. 滋賀大学 教員によるランタイムコンサートシリーズ Vol. 3 鍵盤楽器との室内楽作品	共	平成26年7月	滋賀大学 中講義室	指揮: 若林千春 チェンバロ/ピアノ: 犬伏純子 ヴァイオリン: 西川茉莉子 チェロ: 高岡奈美 フルート: 森本英希 オーボエ: 中根庸介 クラリネット: 河野泰幸 演奏曲目 C. サンサーンス: デンマークとロシアの歌による奇想曲 M. ファリア: チェンバロと5人の奏者の為に協奏曲
81. 第220回定期演奏会 L. v. ベートーヴェンピアノ協奏曲全曲演奏会	共	平成26年8月	大阪市中央公会堂 3F 集会室	ピアノ独奏: 延原武春 フォルテピアノ: 高田泰治 オーケストラ: テレマン室内オーケストラ 1stクラリネット奏者として参加 演奏曲目 L. v. ベートーヴェン: ピアノ協奏曲第3番
82. リンコ市市民コンサート 5STIMMEN木管五重奏団	共	平成26年9月	大阪大学会館	フルート: 出口かよ子 オーボエ: 松本剛 クラリネット: 河野泰幸 ファゴット: 淡島宏枝 ホルン: 中村一男 演奏曲目 G. ヴェルディ: 歌劇「運命の力」より序曲 G. ビゼー: カルメン幻想曲 D. アゲイ: 5つのやさしいダンス R. ロジャース: サウンド・オブ・ミュージックメドレー D. ミヨ: 孔雀王の暖炉 P. タファネル: 木管五重奏
83. 大谷中・高等学校音楽鑑賞会	共	平成26年10月	フェスティバルホール	指揮: 延原武春 オーケストラ: テレマン室内オーケストラ 1stクラリネット奏者として参加
84. 地主薫舞踏生活 50周年記念公演 アリババと40人の盗賊	共	平成26年10月	フェスティバルホール	指揮: 江原功 オーケストラ: 大津フィルハーモニー管弦楽団 1stクラリネット奏者として参加 演奏曲目 創作バレエ「アリババと40人の盗賊」

著書, 学術論文等の名称	単著・ 共著の別	発行又は 発表の年月	発行所, 発表雑誌等 又は発表学会等の名称	概 要
(演奏) 85. 女声合唱団セシリア第 31 回定期演奏会	共	平成26年10月	兵庫県立芸術センター 神 戸女学院小ホール	指揮：森啓一 クラリネット：河野泰幸 ピアノ：藤澤篤子、小合麻里奈 合唱：女声合唱団セシリア 演奏曲目 G. シェイクスピア：5つの小品 G. フォレ：ラシヌの讃歌 X. サラサ：世界を見よう
86. 県民芸術劇場 木管 五重奏	共	平成26年11月	兵庫県多可町立中町南 小学校	フルート：出口かよ子 オボエ：松本剛 クラリネット：河野泰幸 ファゴット：淡島宏 枝 ホルン：中村一男 演奏曲目 J. シュトラウスII：トリッチ・トラッチ・ポルカ J. バイトン：ディヴェルティメント ポーランド民謡：クラリネットホルン A. プライヤー：口笛吹きと犬 W. A. モーツァルト：きらきら星変奏曲 S. フォスター：フォスターメロデー R. ロジヤース：サウンドオブミュージック
87. 第 222 回定期演奏会 L. v. ベートーヴェンピアノ協 奏曲全曲演奏会	共	平成26年11月	大阪市中央公会堂 3F集 会室	ピアノ・楽器を使用しての演奏会 指揮：延原武春 フォルテピアノ：高田泰治 オーケストラ：テレマン室内オーケストラ 1stクラリネット奏者として参加 演奏曲目 L. v. ベートーヴェン：ピアノ協奏曲第5番
88. Trio Rintonare Rrrrrr...	共	平成26年11月	カフェ・モンタージュ	クラリネット/バスクラリネット/サキソフォン：河野泰幸 ヴァイオリン：田村安紗美 ピアノ：塩見亮 演奏曲目 G. メロディー：三重奏曲 A. ベルク：アダージョ M. カーゲル：Rrrrrrrr...
89. 県民芸術劇場 第 11 回第九演奏会	共	平成26年12月	赤穂市文化会館ハーモニーホ ール	指揮：延原武春 オーケストラ：テレマン室内オーケストラ 1stクラリネット奏者として参加 L. v. ベートーヴェン：交響曲 第 9 番 op. 125
90. 児童生徒会芸術鑑賞 あゆみムジーク	共	平成26年12月	滋賀県立鳥居本養護学 校	ピアノ：田中万里、上垣満子 クラリネット：河野泰幸 リュート：笠原雅仁 ソプラノ：田中裕子 演奏曲目 A. シュタイナー：だんだん小さく フランス童謡：クラリネットこわしちやった ポーランド民謡：クラリネットホルン
91. 京都セシリア合唱団第 4 回定期演奏会	共	平成26年12月	京都コンサートホール 大ホール	指揮：葛西進 オーケストラ：京都セシリア管弦楽団 合唱：京都セシリア合唱団 1stクラリネット奏者として参加 演奏曲目 F. メンデルスゾーン：ヴァイオリン協奏曲 op. 64 G. ロッシーニ：スターバトマリエル

著書, 学術論文等の名称	単著・ 共著の別	発行又は 発表の年月	発行所, 発表雑誌等 又は発表学会等の名称	概 要
(演奏) 92. 平野区クリスマスコンサート ～テレマン室内オーケストラとひ らの混声合唱団を迎え て～	共	平成26年12月	コミュニティプラザ 平野	指揮：延原武春 オーケストラ：テレマン室内オーケストラ 1stクラリネット奏者として参加 演奏曲目 W. A. モーツァルト：レクイエム kv. 626より抜粋 L. V. ベートーヴェン：交響曲第9番より第4 楽章 他
93. 第九 de クリスマス	共	平成26年12月	ザ・シンフォニーホール	Cond. 延原武春 Orch. テレマン室内オーケストラ 1stクラリネット奏者として
94. 日本テレマン協会特別演 奏会 協奏曲のタペ	共	平成27年2月	いずみホール	指揮：延原武春 高曲伸和 ピアノ独奏：上 蘭 剛 大西隆弘 中谷桃 子 オーケストラ：テレマン室内オーケストラ L. v. ベートーヴェン：ピアノ協奏曲第4番ト長 調 op. 58 W. A. モーツァルト：ピアノ協奏曲 第23番 Kv488 歌劇「フィガロの結婚」序 曲 R. シューマン：ピアノ協奏曲 イ短調 op. 54
95. 延原武春指揮 ベー トーヴェン交響曲第 7 番	共	平成27年3月	京都コンサートホール 大ホール	ピリオド楽器による演奏 指揮：延原武春 フォルテピアノ：高田泰治 オーケストラ：テレマン室内オーケストラ ベートーヴェン：ピアノ協奏曲 第4番 ベートーヴェン：交響曲第7番
96. 東日本大震災追悼・ 復興祈念コンサート orchestraJAPAN2011	共	平成27年3月	いずみホール	指揮：延原武春 ソプラノ：木村能里子 バス：篠部信宏 合唱：コードリベット・コール オーケストラ：orchestraJAPAN2011 演奏曲目 ブラームス：トイツ・レクイエム
97. びわ湖音楽工房	共	平成27年3月	ロマンホール	クラリネット：河野泰幸 ファゴット：三木秀彦 ホルン：西川幸恵 演奏曲目 G. シェイクスピア：Duo G. アイネ：ネズミとヒーローと熊の為のセレ ナーデ C. P. E. バッハ：Duo H. 636 他
98. 第122回東区民セン ターロビーコンサート	共	平成27年5月	札幌市東区民センタ ーロビー	クラリネット：河野泰幸、朝倉愛、山崎夏 摘 ピアノ：西藤亜美 演奏曲目
99. ミゼークフェスとなら 春～クラシックの調べにのせ て	共	平成27年6月	奈良県唐招提寺 僧坊	クラリネット：河野泰幸、ヴァイオリン：岩渕晴子 ファゴット：奥山紀子

著書, 学術論文等の名称	単著・ 共著の別	発行又は 発表の年月	発行所, 発表雑誌等 又は発表学会等の名称	概 要
(演奏) 100. キャンパ スコンサート	共	平成27年7月	札幌大谷大学 大谷記念ホール	指揮: 河野泰幸、松本仁孝 吹奏楽: 北海道警察音楽隊、札幌大谷大学ウインドオーケストラ 演奏曲目 H. フィルモア: ヒズ・オナー P. A. グレンジャー: ボニー・トウソン川の岸辺 よ D. R. ホルジンガー: スクティンオンハート ロック 他
101. 日本テレマン協会 第226回定期演奏会 ベートーヴェン 交響曲 第3番 変ホ長調 「英雄」	共	平成27年7月	大阪市中央公会堂中集会室	ピリオド楽器による演奏 指揮: 延原武春 オーケストラ: テレマン室内オーケストラ ピリオド楽器使用 1stクラリネット奏者 L. v. ベートーヴェン 変ホ長調 op. 55 「英雄」
102. Trio Rintonare リンタル	共	平成27年7月	京都市立京都堀川音楽高等学校音楽ホール	クラリネット: 河野泰幸 ヴァイオリン: 田村安紗美 ピアノ: 塩見亮 演奏曲目 G. C. メノッティ: 三重奏曲 P. シェンフイールド: 三重奏曲 安田結衣子: 7つの詩 B. バルトーク: コントラスト
103. OrchestraJAPAN公演 わが祖国(全曲)	共	平成27年8月	フェスティバルホール	指揮: 延原武春 オーケストラ: テレマン室内オーケストラ 1stクラリネット奏者として参加 B. スメタナ: わが祖国
104. コर्ट・リベット・コール公演 メンデルスゾーン オラトリオ「ハウロ」演奏会	共	平成27年8月	ザ・シンフォニーホール	指揮: 延原武春 オーケストラ: テレマン室内オーケストラ 1stクラリネット奏者として参加 演奏曲目 F. メンデルスゾーン: オラトリオ「ハウロ」
105. 舞曲と民謡の調べ 〜バルトーク没後70年を記念して〜	共	平成27年8月	とましん本店 2F市民サロン	クラリネット: 河野泰幸 ピアノ: 谷本聡子 ヴァイオリン: グレブ・ニキティン
106. 芸術鑑賞会(開明中学校)	共	平成27年10月	いずみホール	指揮: 延原武春 オーケストラ: テレマン室内オーケストラ 1stクラリネット奏者として参加 演奏曲目 ベートーヴェン: 交響曲第3番「英雄」 op. 55
107. 親子で楽しむコンサート	共	平成27年12月	札幌大谷大学 大谷記念ホール	クラリネット: 河野泰幸 ソプラノ: 柳澤世莉香 フルート: 関口さくら オーボエ: 天内芽生 バスクラリネット: 山崎夏摘 ホルン: 松浦悠 演奏曲目 ディズニーコレクション G. プッチーニ: 私のお父さん P. デュカス: 魔法使いの弟子 久石譲: とناりのトトロ J. シュトラウス: ラプスキー行進曲 小山隼平: 札幌大谷大学付属幼稚園歌

著書, 学術論文等の名称	単著・共著の別	発行又は発表の年月	発行所, 発表雑誌等又は発表学会等の名称	概要
(演奏) 108. Ensembule Mina-Mina 11 再開を祝して・トリオアンジュ!!	共	平成27年12月	札幌市時計台ホール	クラリネット：河野泰幸 オボエ：玉田周哉 ファゴット：濱田奈美 演奏曲目 R. ヴァグナー：オボエ、クラリネットとファゴットの為のトリオ Op. 30-1 M. ティエリ：レオヴィル C. Ph. E. バッハ：二重奏 Wq. 142 G. シェイクスピア：二重奏曲 A. タンマ：トリオアンジュの為の組曲
109. 第10回 Trio Abend	共	平成27年12月	日本基督教団宇治教会	クラリネット：河野泰幸、村井祐児、三木薫 演奏曲目 F. シューベルト：5つのドイツ舞曲より
110. 京都新祝祭管弦楽団 第3回定期演奏会 ブ람ス スウィクルス IV	共	平成28年2月	滋賀県立芸術劇場 びわ湖ホール	指揮：湯浅篤史 オーケストラ：京都新祝祭管弦楽団 ピアノ独奏：塩見亮 1stクラリネット奏者コーチングスタッフ兼務 演奏曲目 J. ブ람ス： ピアノ協奏曲第1番ニ短調 Op. 15 交響曲第4番op. 98
111. カンマーフィルハーモニー札幌 第2回演奏会	共	平成28年2月	札幌市教育文化会館 小ホール	指揮：林正樹 管弦楽：カンマーフィルハーモニー札幌 クラリネット奏者として参加 演奏曲目 F. メンデルスゾーン：交響曲第4番Op. 90
112. Muji x vol. 2 ～トリオとトリオ～	共	平成28年3月	モーツァルト・サロン	クラリネット：河野泰幸 ヴァイオリン：赤松由夏 チェロ：城甲実子 ピアノ：富士本真其子 演奏曲目 ブ람ス：クラリネット三重奏Op. 114
113. 第435回市民ロビー コンサート	共	平成28年4月	札幌市役所ロビー	クラリネット：河野泰幸 ヴァイオリン：岩渕晴子 ファゴット：濱田奈美 演奏曲目 W. A. モーツァルト：ディヴェルティメントK439b E. エルガー：愛の挨拶 ポーランド民謡：クラリネットホルン F. シューベルト：ドイツ舞曲集より
114. Sapporo:Bigvalley Festival 「お気に召すままモーツァルト」	共	平成28年6月	ふきのとうホール	クラリネット：河野泰幸 ヴァイオリン：グレア・ニキティン ピアノ：谷本聡子 黒山映 ホルン：井手詩朗 オボエ：古部賢一 テノール：三山博司 バリトン：則竹正人 他

著書, 学術論文等の名称	単著・ 共著の別	発行又は 発表の年月	発行所, 発表雑誌等 又は発表学会等の名称	概 要
(演奏) 115. 日本テレマン協会 第233回定期演奏会	共	平成28年7月	大阪市中央公会堂中集 会室	ピリオド楽器による演奏 指揮：延原武春 オーケストラ：テレマン室内オーケストラ ピリオド楽器使用 1stクラリネット奏者 曲目 L. v. ベートーヴェン：交響曲第5番、ピアノ協奏曲第5番
116. 京都新祝祭管弦楽 団第3回東日本大進再復 興支援特別演奏会	共	平成28年11月	八幡市文化センター	指揮：湯浅篤史 オーケストラ：京都新祝祭管弦楽団 チェロ独奏：藤森亮 1stクラリネット奏者コーチングスタッフ兼務 演奏曲目 P. チャイコフスキー：ロココ風の主題による変奏 曲 G. マーラー：交響曲第1番
117. クリスマス・コンサート カッチーニ「アヴェ・マリア」	共	平成28年12月	京 都 コ ン サ ー ト ホ ー ル・ムラタホール	クラリネット独奏：河野泰幸 指揮：葛西進 管弦楽：京都セシリア管弦楽団 演奏曲目 モーツァルト：クラリネット協奏曲K. V. 622
118. ミニコンサート Vol. 46	共	平成28年12月	井 関 楽 器 3F ス タ イ ン ウ ェ イ ス ジ ョ	クラリネット：河野泰幸 ピアノ：新堀聡子 演奏曲目 R. シューマン：幻想小曲集op. 73 M. レーガー：アルバム7のページ、タランテラ 他
119. 第5回谷の匠	共	平成29年1月	札幌大谷大学大谷記念ホ ール	クラリネット：河野泰幸 ピアノ：岡本孝慈 M. レーガー：アルバム7のページ、タランテラ J. フラームス：クラリネットソナタ第1番op. 120-1
120. klarinetttiade	共	平成29年2月	札幌大谷大学大谷記念ホ ール	クラリネット：河野泰幸、三瓶佳紀、中井 美里、佐藤しおり 演奏曲目 C. P. E. バッハ：2重奏 F. メンデルスゾーン：協奏的小品op. 113-1 他
121. 札幌音楽科協議会 国際交流演奏会2017	共	平成29年3月	札幌大谷大学大谷記念ホ ール	クラリネット：河野泰幸 コントラバス：藤澤光 雄 ファゴット：玉置直子 ホルン：向畑華仁衣 ヴァイオリン：ソル・ベクヨン ヴァイオラ：アン・ヨンジ ュ チェロ：キム・ヒョンシル L. V. ベートーヴェン：7重奏曲 他
122. Kitaraきがるにオ ーケストラ	共	平成29年5月	札幌コンサートホール Kitara	指揮 大植英次 札幌交響楽団 2stクラリネット奏者 演奏曲目 R. シュトラウス：ツァイトクストラはかく語りきよ り ストラヴィンスキー：バレエ組曲「火の鳥」 他

著書, 学術論文等の名称	単著・共著の別	発行又は発表の年月	発行所, 発表雑誌等又は発表学会等の名称	概要
(演奏) 123. 札幌シンフォニック クラブス2017	共	平成29年5月	札幌コンサートホール Kitara	指揮：山下一史 吹奏楽2stクラリネット奏者 演奏曲目 P. スパーク：ジュビリー序曲 2017年度吹奏楽コンクール課題曲 1～4 A. リート：オセロ 他
124. 第109回OKUI MIGAKUギャラリーコン サート ピエロ！～ヴァイオリン・クラ リネット・ピアノで奏でる物語 ～	共	平成29年9月	OKUI MIGAKU ギャラリ ー	クラリネット：河野泰幸 ヴァイオリン：岩渕晴 子 ピアノ：新堀聡子 演奏曲目 ミヨー：組曲op. 22 ブラームス：クラリネットソナタ第1番op. 120-1 マスグレイブ：ピアノ
125. アンサンブル、自由 自在。コンサート	共	平成29年12月	SANNO AUDIUM	クラリネット：河野泰幸 ピアノ：永原緑 ヴァイオリン：田村安紗美 ファゴット：石川 晃 演奏曲目 P. シェアック：3つの夏の風景 P. ヒンデミット：クラリネットソナタ R. シュトラウス：クラリネットとファゴットの為の二 重協奏曲
126. Sapporo:Bigvalley Festival 「お気に召すままモー ツァルト」Vol. 2 公開講座大作曲家の吹 奏楽	共	平成29年12月	ふきのとうホール	・ピリオド楽器による演奏と講義 ・モダンクラリネットによる演奏 演奏曲目： モーツァルト：クラリネット協奏曲（ピリオド楽 器バセットクラリネット使用） モーツァルト：管楽セレナード 第12番 吹奏楽によるホラ「魔笛」
127. クラリネットアン サンブル演奏会	共	平成30年2月	札幌大谷大学大谷記念 ホール	合奏指導、指揮、編曲を担当 演奏曲目 J. クレンゲル：ヒュムヌス 他
128. 日本テレマン協会 第252回定期演奏会	共	平成30年6月	大阪市中心公会堂中集 会室	ピリオド楽器による演奏 指揮：延原武春 オーケストラ：テレマン室内オーケストラ ピリオド楽器使用 1stクラリネット奏者 曲目 F. シューベルト：交響曲7番「未完成」 L. v. ベートーヴェン：交響曲7番
129. 日露交歓コンサ ート2018	共	平成30年9月	かでの2.7 かでのホー ル	クラリネット：河野泰幸 ピアノ：フランチェスコ チボレッタ、谷本聡子 チェロ：キリル ロジン 他 演目：グリンカ：悲愴三重奏曲 他
130. 堀音創立70周年記 念演奏会	共	平成30年12月	京都コンサートホール	指揮：佐渡裕 クラリネット奏者として参加 曲目 安田結衣子：イデックス L. v. ベートーヴェン：交響曲第9番

著書, 学術論文等の名称	単著・共著の別	発行又は発表の年月	発行所, 発表雑誌等又は発表学会等の名称	概要
(演奏) 131. Clarinet Ensemble Sea-River	共	2019年2月	京都市立京都堀川音楽 高等学校ホール	クラリネット：河野泰幸、日比野裕幸、中 村克己、村上てるみ、大成雅志、中 ヒデヒト、三木薫、島谷万寿実 演目 M. カーツ：KLEZMER WEDDING A. ピアツラ：タンゴ組曲 他
132. 第1回札幌大谷大学 クラリネットクワイヤ ー	共	2019年2月	札幌大谷大学大谷記念ホ ール	指揮・クラリネット：河野泰幸 クラリネット：三瓶佳紀、井上幸子、黒岩 真美、札幌大谷大学クラリネット専攻卒業 生及び在学生 演目 ウール：デ・イベルティメント P. マスカニ：カヴァレリアススティカナより前奏曲 とシチアーナ 福嶋和弘：ていーちていーる 真島俊夫：宝島 他
133. テジョン市、札幌市 国際交流演奏会	共	2019年3月	韓国 テジョン大学コ ンサートホール	クラリネット：河野泰幸 フルート：阿部博光、佐藤舞 オーボエ：岡本千里 ファゴット：石黒玲 ピアノ：谷本聡子、菊池玲子 作曲：八木幸三 他 演目 L. v. ベートーヴェン：街の歌 F. シュミット：三重奏によるソナチネ 他
134. 京都新祝祭管弦楽 団ブラハ公演	共	2019年3月	チェコ ブラハ市民会 館スメタナホール	指揮：湯浅篤史 オーケストラ：京都新祝祭管弦楽団 クラリネット奏者及び講師として参加 演目 G. マラー：交響曲第4番 F. リスト：ピアノ協奏曲第1番
135. 日本テレマン協会 第261回定期演奏会	共	2019年7月	大阪市中央公会堂中集 会室	ピリオド楽器による演奏 指揮：延原武春 オーケストラ：テレマン室内オーケストラ ピリオド楽器使用 1stクラリネット奏者 曲目 A. サリエリ：スペインのラ・フォリアによる26の 変奏曲
136. 音届けコンサート	共	2019年12月	佐呂間町民センター	クラリネット：河野泰幸、橋本結衣、中井 美里他 吹奏楽：北海道佐呂間高等学校吹奏 楽局 曲目 G. シェイクスピア：Scherzetto F. シューベルト：RosamundeよりEntr'acte no. 3 (編曲 河野泰幸) 他

著書、学術論文等の名称	単著・共著の別	発行又は発表の年月	発行所、発表雑誌等又は発表学会等の名称	概要
(演奏) 137. 日本テレマン協会 第261回定期演奏会	共	2020年1月	大阪市中央公会堂中集会室	ピリオド楽器による演奏 指揮：延原武春 オーケストラ：テレマン室内オーケストラ ピリオド楽器使用 1 st クラリネット奏者 曲目 A. サリエリ：歌劇「ファルムクーザ」のチェンバロより序曲「海の嵐」「 L. v. ベートーヴェン：交響曲第6番Op. 68 「田園」 交響曲第5番 op. 67 「運命」
138. 第2回札幌大谷大学クラリネットクワイヤー	共	2020年2月	札幌大谷大学大谷記念ホール	指揮・クラリネット：河野泰幸 クラリネット：三瓶佳紀、多賀登、黒岩真美、札幌大谷大学クラリネット専攻卒業生及び在學生
(その他)				
1. オーケストラ入門講座 2011 楽器編 第5回クラリネット～甘い音色のロマンティックな軽業師	共	平成23年2月	大阪市立弁天町市民学習センター	クラリネット講師：河野泰幸、滝沢誠友
2. 第3回ロマン楽器アンサンブルコンサート		平成24年1月	ロマン楽器草津本店	アドバイザー
3. クラリネットクリニック	共	平成24年3月	ロマン楽器草津本店	クラリネット講師
4. 管楽器レベルアップクリニック	共	平成24年12月 平成25年2月3月	ロマン楽器草津本店	クラリネット講師
5. 管楽器レベルアップクリニック		平成26年10月、12月	ロマン楽器草津本店	クラリネット講師
6. 阪神淡路大震災復興記念第18回アマチュア管楽器コンクール		平成26年12月	神戸市立東灘区民センター うはらホール	審査員
7. 第34回北海道小学校バンドフェスティバル 第31回北海道マ칭ングコンテスト	共	平成27年9月	苫小牧市総合体育館	審査員
8. クラリネットキャンプ in 札幌2015	共	平成27年10月	芸森スタジオ	クラリネット講師
9. 第5回札幌大谷音楽コンクール	共	平成27年11月	札幌大谷大学大谷記念ホール	審査員
10. 阪神淡路大震災復興記念第19回アマチュア管楽器コンクール	共	平成27年11月	神戸市立東灘区民センター うはらホール	審査員
11. HBC 子供音楽コンクール 北海道ブロック審査会	共	平成27年12月	HBCラジオ局	審査員
12. 第52回北海道管楽器個人コンクール 第47回北海道アンサンブルコンクール	共	平成28年2月	北広島市芸術文化ホール(花ホール)	審査員
13. 第61回日胆地区吹奏楽コンクール	共	平成28年7月	苫小牧市民会館	審査員

著書, 学術論文等の名称	単著・ 共著の別	発行又は 発表の年月	発行所, 発表雑誌等 又は発表学会等の名称	概 要
(その他)				
14. 第61回空知地区吹奏 楽コンクール	共	平成28年8月	岩見沢市民会館	審査員
15. クリネットキャンプ in 札幌 2016	共	平成28年8月	芸森スタジオ	クリネット講師
16. 第 35 回北海道小学 校バンドフェスティバル 第 32 会いホッカイトウマーチン グコンテスト	共	平成28年9月	苫小牧市総合体育館	審査員
17. 第 6 回札幌大谷音楽 コンクール	共	平成28年11月	札幌大谷大学大谷記念 ホール	審査員
18. HBC 子供音楽コンクール 北海道ブロック審査会	共	平成28年12月	北海道放送6階ラジオ第 1スタジオ	審査員
19. 第 36 回名寄地区個 人・アンサンブルコンク ール	共	平成29年1月	美深町文化会館COM100	審査員
20. クリネットキャンプ in 札幌 2017	共	平成29年8月	芸森スタジオ	クリネット講師
21. 第 36 回北海道小学 校バンドフェスティバル 第33会いホッカイトウマーチン グコンテスト	共	平成29年9月	苫小牧市総合体育館	審査員
22. 平成 29 年度札幌市 民芸術祭 新人音楽会 出演者オーディション	共	平成29年9月	札幌市教育文化会館	審査員
23. 平成 29 年度札幌市 民芸術祭 新人音楽会	共	平成29年11月	札幌市教育文化会館	審査員
24. 第 7 回札幌大谷音楽 コンクール	共	平成29年11月	札幌大谷大学大谷記念 ホール	審査員
25. 第 49 回北海道アン サンブルコンクール札 幌地区大会	共	平成30年1月	札幌市教育文化会館	審査員
26. 大空町青少年バンド クリニック	共	平成30年8月	大空町教育文化会館	講師・指揮
27. 第 63 回日胆地区吹 奏楽コンクール	共	平成30年8月	苫小牧市民会館	審査員
28. クリネットキャンプ in 札幌 2018	共	平成30年8月	芸森スタジオ	クリネット講師
29. 第 7 回札幌大谷音楽 コンクール	共	平成30年10月	札幌大谷大学大谷記念 ホール	審査員
30. 平成 30 年度札幌市 民芸術祭 新人音楽会	共	平成30年11月	札幌市教育文化会館	審査員
31. 第 41 回 空知地区 管楽個人・アンサンブル コンクール	共	2019年1月	岩見沢市民会館	審査員
32. 第 38 回名寄地区個 人・アンサンブルコンク ール	共	2019年1月	美深町文化会館COM100	審査員

著書, 学術論文等の名称	単著・ 共著の別	発行又は 発表の年月	発行所, 発表雑誌等 又は発表学会等の名称	概 要
(その他) 33. クラリネットキャンプ in 札幌 2019	共	2019年8月	芸森スタジオ	クラリネット講師
34. 第 39 回名寄地区個人・アンサンブルコンクール	共	2020年1月	美深町文化会館COM100	審査員
35. 第 42 回北見地区管楽器個人・アンサンブルコンクール	共	2020年1月	北見市民会館大ホール	審査員