

～浜田 均氏公開レッスン聴講のご案内～

「ヴィブラフォンの奏法・即興演奏の方法について」

— 浜田 均 —

1953年北海道富良野に生まれる。函館ラサール高校卒業後、東京都立大学に進学する傍ら、早稲田大学モダンジャズ研究会に参加して演奏活動を始め。卒業後、東京芸術大学別科打楽器に進学し有賀誠門、高橋美智子に師事する。修了後「猪俣猛&フォース」でプロデビューし、ジャズヴィブラフォン奏者として高い評価を得る。解散後はFM放送のパーソナリティーを担当、またジャンルに囚われずミュージシャンのアルバムに参加し大学講師を務めるなど多彩な活動を繰り広げる。録音ではリーダーアルバム「FOX DANCE」「Quiet Triangle」を発表。作曲では「SORACHI II」「Hanker Cool Sight」が音大生に取り上げられる事も多い。打楽器アンサンブル「Hanker Cool Sight」「Yaggy Yaggy Yaggy」「ヴィブラフォンと4人のマリンバ奏者による組曲 FURANO 第一集」「名曲から学ぶ即興演奏法第1巻・第2巻」をコマキ楽器から出版している。また和太鼓奏者ケニー遠藤のグループメンバーとして全米ツアーに参加している。最新作は佐藤達哉(Sax)とのデュオ CD「METALUTION」

●公開レッスン内容

1. ヴィブラフォンの奏法について(個人レッスン 会場:管楽器室 中央棟1F)

① 17:40～18:40

講習曲目: 浜田均 SORACHI II

ラヴェル クーブランの墓(前奏曲)

スカルラッチェ ソナタ K20 L375 等

② 18:45～19:45

講習内容: ヴィブラフォンの即興演奏について

2. 即興演奏の方法(グルーブレッスン 会場:響流ホール 中央棟4F)

① 19:50～21:00

講習内容: ジャズ的な演奏、ジャズに限定されない演奏、
ジャムセッション 等

*受講生はいずれも札幌大谷大学学生または卒業生です。

●日時:2017年10月4日(水) 17:40～21:00

●会場:札幌大谷大学中央棟 管楽器室、響流ホール

(札幌市東区北16条東9丁目1-1、地下鉄東豊線 東区役所より徒歩7分)

●料金:1,000円(札幌大谷大学学生は無料)

主催:札幌大谷大学芸術学部音楽学科

お問い合わせ:011-742-1515