

2021 年度大学入学者選抜の詳細について

2021年度札幌大谷大学・札幌大谷大学短期大学部入学者選抜の詳細を以下のとおり公表いたします。

なお、記載内容については現時点での予定でありますので、変更等が発生した場合は随時ホームページにより公表いたします。

また、正式な情報については、2020年7月に発行予定の「2021年度学生募集要項」をご確認ください。

芸術学部音楽学科		
総合型選抜（旧 指導者推薦（ＡＯ型）入学試験）		
	2020 年度入学試験まで	2021 年度入学者選抜から
エントリー時期	① 9 月上～中旬 ② 10 月上～中旬 ③ 11 月上～中旬 ④ 11 月下～12 月上旬 ⑤ 1 月上～中旬	変更なし
診断日程	9～1 月各 1 回	変更なし
診断方法	面談 （指定する実技課題を演奏し、レッスン形式で診断）	変更なし
認定通知	概ね診断日後 1 週間以内	変更なし
選抜方法	診断結果を踏まえ書類審査	変更なし
出願時期	① 10 月上～中旬 ② 11 月上旬 ③ 12 月上旬 ④ 12 月下旬～1 月上旬 ⑤ 2 月上～中旬	① 変更なし ② 変更なし ③ 変更なし ④ 変更なし ⑤ 変更なし
合格発表	概ね出願締切日後 2 週間以内	変更なし （ただし、11 月以降とする。）

学校推薦型選抜[系列校]（旧 特別推薦入学試験）

	2020 年度入学試験まで	2021 年度入学者選抜から
出願時期	11 月上旬	変更なし
実施日程	11 月中旬	変更なし
選抜方法	☐ 面接（全コース）100 点 ☐ コース別課題（音楽科以外の者）100 点 ・ピアノコース ピアノ実技 ・声楽コース 声楽実技 ・管弦打楽コース 管弦打楽実技 ・作曲コース （１）作曲実技 （２）ピアノ実技 ・電子オルガンコース 電子オルガン実技 ・音楽療法コース （１）（２）から１つ選択 （１）歌唱実技 （２）器楽実技 ・音楽総合コース （１）（２）から１つ選択 （１）歌唱実技 （２）器楽実技	☐ 面接・口頭試問（全コース）100 点 ☐ コース別課題100 点 ・ピアノコース ピアノ実技 ・声楽コース 声楽実技 ・管弦打楽コース 管弦打楽実技 ・作曲コース 作曲実技（作品事前提出） ・電子オルガンコース 電子オルガン実技 ・音楽療法コース 音楽療法作文 ・音楽総合コース （１）（２）から１つ選択 （１）実技（下記◆２参照） （２）音楽総合作文
合格発表	11 月下旬	12 月上旬
その他	調査書、推薦書、志望理由書等を面接の参考資料として活用します。	変更なし

学校推薦型選抜[指定校制] (旧 学校推薦入学試験[指定校制])

	2020 年度入学試験まで	2021 年度入学者選抜から
出願時期	11 月上旬	変更なし
実施日程	11 月中旬	変更なし
選抜方法	□面接（全コース） 100 点 □コース別課題 100 点 ・ピアノコース ピアノ実技 ・声楽コース 声楽実技 ・管弦打楽コース 管弦打楽実技 ・作曲コース (1) 作曲実技 (2) ピアノ実技 ・電子オルガンコース 電子オルガン実技 ・音楽療法コース (1)(2) から 1 つ選択 (1) 歌唱実技 (2) 器楽実技 ・音楽総合コース (1)(2) から 1 つ選択 (1) 歌唱実技 (2) 器楽実技	□面接・口頭試問（全コース） 100 点 □コース別課題 100 点 ・ピアノコース (1) ピアノ実技 (2) 聴音 ・声楽コース 声楽実技 ・管弦打楽コース 管弦打楽実技 ・作曲コース (1) 作曲実技（作品事前提出） (2) ①～④から 1 つ選択 ①ピアノ ②聴音 ③視唱 ④伴奏付け（下記◆1 参照） ・電子オルガンコース (1) 電子オルガン実技 (2) ①②から 1 つ選択 ①聴音 ②視唱 ・音楽療法コース 音楽療法作文 ・音楽総合コース (1)(2) から 1 つ選択 (1) 実技（下記◆2 参照） (2) 音楽総合作文
合格発表	11 月下旬	12 月上旬
その他	調査書、推薦書、志望理由書等を面接の参考資料として活用します。	変更なし

学校推薦型選抜[公募制] (旧 学校推薦入学試験[公募制])		
	2020 年度入学試験まで	2021 年度入学者選抜から
出願時期	11 月上旬	変更なし
実施日程	11 月中旬	変更なし
選抜方法	☐ 楽典 (全コース) 100 点 ☐ 面接 (全コース) 100 点 ☐ コース別課題 ・ ピアノコース (1) ピアノ実技 100 点 (2) 聴音 100 点 ・ 声楽コース - 声楽実技 100 点 ・ 管弦打楽コース - 管弦打楽実技 100 点 ・ 作曲コース (1) (2) 100 点 (1) 作曲実技 (2) ピアノ実技 (3) ①②から 1 つ選択 100 点 ①聴音 ②視唱 ・ 電子オルガンコース (1) 電子オルガン実技 100 点 (2) ①②から 1 つ選択 100 点 ①聴音 ②視唱 ・ 音楽療法コース (1) 音楽療法作文 70 点 (2) ①②から 1 つ選択 30 点 ①歌唱実技 ②器楽実技 ・ 音楽総合コース (1) (2) から 1 つ選択 100 点 (1) 歌唱実技 (2) 器楽実技	☐ 楽典 (全コース) 100 点 ☐ 面接・口頭試問 (全コース) 100 点 ☐ コース別課題 100 点 ・ ピアノコース (1) ピアノ実技 (2) 聴音 ・ 声楽コース - 声楽実技 ・ 管弦打楽コース - 管弦打楽実技 ・ 作曲コース (1) 作曲実技 (作品事前提出) (2) ①～④から 1 つ選択 ①ピアノ ②聴音 ③視唱 ④伴奏付け (下記◆1 参照) ・ 電子オルガンコース (1) 電子オルガン実技 (2) ①②から 1 つ選択 ①聴音 ②視唱 ・ 音楽療法コース - 音楽療法作文 ・ 音楽総合コース (1) (2) から 1 つ選択 (1) 実技 (◆2) (2) 音楽総合作文
合格発表	11 月下旬	12 月上旬
その他	調査書、推薦書、志望理由書等を面接の参考資料として活用します。	変更なし

一般選抜（旧 一般入学試験）		
	2020 年度入学試験まで	2021 年度入学者選抜から
出願時期	I 期 1 月上～中旬 II 期 2 月中～下旬	変更なし
実施日程	I 期 2 月上旬 II 期 3 月上旬	変更なし
選抜方法	☐ 国語総合（音楽療法コースを除く） 100 点 ☐ 楽典（全コース） 100 点 ☐ 面接（全コース） 100 点 ☐ コース別課題 ・ピアノコース （1）ピアノ実技 100 点 （2）聴音 100 点 ・声楽コース 声楽実技 100 点 ・管弦打楽コース 管弦打楽実技 100 点 ・作曲コース （1）（2）100 点 （1）作曲実技 （2）ピアノ実技 （3）①②から 1 つ選択 100 点 ①聴音 ②視唱 ・電子オルガンコース （1）電子オルガン実技 100 点 （2）①②から 1 つ選択 100 点 ①聴音 ②視唱 ・音楽療法コース （1）音楽療法作文 70 点 （2）①②から 1 つ選択 30 点 ①歌唱実技 ②器楽実技 ・音楽総合コース （1）（2）から 1 つ選択 100 点 （1）歌唱実技 （2）器楽実技	☐ 小論文（全コース） 100 点 ☐ 楽典（全コース） 100 点 ☐ 面接（全コース） 100 点 ☐ コース別課題 100 点 ・ピアノコース （1）ピアノ実技 （2）聴音 ・声楽コース 声楽実技 ・管弦打楽コース 管弦打楽実技 ・作曲コース （1）作曲実技（作品事前提出） （2）①～④から 1 つ選択 ①ピアノ ②聴音 ③視唱 ④伴奏付け（下記◆1 参照） ・電子オルガンコース （1）電子オルガン実技 （2）①②から 1 つ選択 ①聴音 ②視唱 ・音楽療法コース 音楽療法作文 ・音楽総合コース （1）（2）から 1 つ選択 （1）実技（下記◆2 参照） （2）音楽総合作文
合格発表	I 期 2 月中旬 II 期 3 月中旬	I 期 2 月中～下旬 II 期 変更なし
その他	調査書を面接の参考資料として活用します。	変更なし

二次選抜（旧 二次入学試験）		
	2020 年度入学試験まで	2021 年度入学者選抜から
出願時期	3 月上～中旬	変更なし
実施日程	3 月中～下旬	変更なし
選抜方法	面接（指定する実技課題を演奏し、レッスン形式で審査）	変更なし
合格発表	3 月下旬	変更なし
その他	調査書を面接の参考資料として活用します。	変更なし
特別選抜[社会人・シニア、海外帰国子女、外国人留学生、再入学]（旧 特別入学試験）		
出願時期	11 月上旬	変更なし
実施日程	11 月中旬	変更なし
選抜方法	☐ 作文（音楽療法コースを除く） 100 点 ☐ 楽典（全コース） 100 点 ☐ 面接（全コース） 100 点 ☐ コース別課題 ・ピアノコース （1）ピアノ実技 100 点 （2）聴音 100 点 ・声楽コース - 声楽実技 100 点 ・管弦打楽コース - 管弦打楽実技 100 点 ・作曲コース （1）（2） 100 点 （1）作曲実技 （2）ピアノ実技 （3）①②から 1 つ選択 100 点 ①聴音 ②視唱 ・電子オルガンコース （1）電子オルガン実技 100 点 （2）①②から 1 つ選択 100 点 ①聴音 ②視唱 ・音楽療法コース （1）音楽療法作文 70 点 （2）①②から 1 つ選択 30 点 ①歌唱実技 ②器楽実技 ・音楽総合コース （1）（2）から 1 つ選択 100 点 （1）歌唱実技 （2）器楽実技	☐ 作文（全コース） 100 点 ☐ 楽典（全コース） 100 点 ☐ 面接（全コース） 100 点 ☐ コース別課題 100 点 ・ピアノコース （1）ピアノ実技 （2）聴音 ・声楽コース - 声楽実技 ・管弦打楽コース - 管弦打楽実技 ・作曲コース （1）作曲実技（作品事前提出） （2）①～④から 1 つ選択 ①ピアノ ②聴音 ③視唱 ④伴奏付け（下記◆1 参照） ・電子オルガンコース （1）電子オルガン実技 （2）①②から 1 つ選択 ①聴音 ②視唱 ・音楽療法コース - 音楽療法作文 ・音楽総合コース （1）（2）から 1 つ選択 （1）実技（下記◆2 参照） （2）音楽総合作文
合格発表	11 月下旬	12 月上旬

芸術学部美術学科		
総合型選抜（旧 A〇入学試験）		
	2020 年度入学試験まで	2021 年度入学者選抜から
エントリー時期	① 9 月上～中旬 ② 11 月上～中旬	変更なし
診断日程	① 9 月下旬 ② 11 月下旬	変更なし
診断方法	面談 （エントリーファイルをもとに実施） ※事前にオープンキャンパスの体験授業に参加していること	変更なし
認定通知	概ね診断日後 1 週間以内	変更なし
選抜方法	診断結果を踏まえ書類審査	変更なし
出願時期	① 10 月上～中旬 ② 12 月上旬	① 変更なし ② 変更なし
合格発表	① 10 月下旬 ② 12 月下旬	① 11 月上旬 ② 変更なし
学校推薦型選抜[系列校]（旧 特別推薦入学試験）		
出願時期	11 月上旬	変更なし
実施日程	11 月中旬	変更なし
選抜方法	□面接 100 点 □提出作品 100 点	□面接・口頭試問 100 点 □提出作品 100 点
合格発表	11 月下旬	12 月上旬
その他	調査書、推薦書、志望理由書等を面接の参考資料として活用します。	変更なし
学校推薦型選抜[指定校制]（旧 学校推薦入学試験[指定校制]）		
出願時期	11 月上旬	変更なし
実施日程	11 月中旬	変更なし
選抜方法	□面接 100 点 □提出作品 100 点	□面接・口頭試問 100 点 □提出作品 100 点
合格発表	11 月下旬	12 月上旬
その他	調査書、推薦書、志望理由書等を面接の参考資料として活用します。	変更なし

学校推薦型選抜[公募制]（旧 学校推薦入学試験[公募制]）		
出願時期	11月上旬	変更なし
実施日程	11月中旬	変更なし
選抜方法	□面接 100点 □提出作品 100点	□面接・口頭試問 100点 □提出作品 100点
合格発表	11月下旬	12月上旬
その他	調査書、推薦書、志望理由書等を面接の参考資料として活用します。	変更なし
自己推薦型選抜（旧 自己推薦入学試験）		
	2020年度入学試験まで	2021年度入学者選抜から
出願時期	I期 12月上旬 II期 3月上～中旬	変更なし
実施日程	I期 12月中旬 II期 3月中～下旬	変更なし
選抜方法	□提出作品または小論文 100点 □面接 100点	変更なし
合格発表	I期 12月下旬 II期 3月下旬	変更なし
その他	調査書、自己推薦書を面接の参考資料として活用します。	変更なし
一般選抜（旧 一般入学試験）		
出願時期	I期 1月上～中旬 II期 2月中～下旬	変更なし
実施日程	I期 2月上旬 II期 3月上旬	変更なし
選抜方法	□国語総合 100点 □実技 200点	□国語総合 100点 □実技 200点 □面接 100点
合格発表	I期 2月中旬 II期 3月中旬	I期 2月中～下旬 II期 変更なし
その他	調査書は合否の総合判定に加味します。	・調査書を面接の参考資料として活用します。 ・大学入学共通テスト利用・実技選抜との併願が可能です。

大学入学共通テスト利用・実技選抜		※2021 年度入学者選抜から新設
出願時期	-	I 期 1 月上～中旬 II 期 2 月中～下旬
実施日程	-	I 期 2 月上旬 II 期 3 月上旬
選抜方法	-	□国語（共通テスト／近代以降の文章） 100 点 □実技 200 点 □面接 100 点
合格発表	-	I 期 2 月中～下旬 II 期 3 月中旬
その他	-	・ 調査書を面接の参考資料として活用します。 ・ 一般選抜との併願が可能です。
大学入学共通テスト利用選抜		※2021 年度入学者選抜から新設
	2020 年度入学試験まで	2021 年度入学者選抜から
出願時期	-	I 期 1 月上～中旬 II 期 2 月中～下旬
実施日程	-	I 期 2 月上旬 II 期 3 月上旬
選抜方法	-	□国語（共通テスト／近代以降の文章） 100 点 □選択科目（共通テスト） 100 点 ・ 英語（共通テスト リスニングを含む）100 点 （点数換算：リーディング 50 点、リスニング 50 点） ・ 地理歴史（「世界史 A」「世界史 B」「日本史 A」「日本史 B」「地理 A」「地理 B」） ・ 公民（「現代社会」「倫理」「政治・経済」「倫理、政治・経済」） ・ 数学（「数学 I」「数学 I・A」「数学 II」「数学 II・数学 B」「簿記・会計」「情報関係基礎」） ・ 理科（「物理基礎」「化学基礎」「生物基礎」「地学基礎」「物理」「化学」「生物」「地学」） ※選択科目について、2 科目以上受験した場合は、高得点の 1 教科 1 科目を合否判定に使用。 ただし、理科のうち基礎を付した科目は 2 科目の合計点を 1 科目とみなして使用。 □面接 100 点
合格発表	-	I 期 2 月中～下旬 II 期 3 月中旬
その他	-	調査書を面接の参考資料として活用します。

特別選抜[社会人・シニア、海外帰国子女、外国人留学生、再入学]（旧 特別入学試験）		
出願時期	11 月上旬	変更なし
実施日程	11 月中旬	変更なし
選抜方法	☐小論文 100 点 ☐面接 100 点 ☐提出作品 100 点	変更なし
合格発表	11 月下旬	12 月上旬

社会学部地域社会学科		
総合型選抜		
	2020 年度入学試験まで	2021 年度入学者選抜から
エントリー時期	9 月上～中旬	変更なし
診断日程	9 月下旬	変更なし
診断方法	面談 課題レポート ※事前にオープンキャンパスのフィールドワーク体験、グループワークに参加していること	変更なし
認定通知	概ね診断日後 1 週間以内	変更なし
選抜方法	診断結果を踏まえ書類審査	変更なし
出願時期	10 月上～中旬	変更なし
合格発表	10 月下旬	11 月上旬
学校推薦型選抜[系列校] (旧 特別推薦入学試験)		
出願時期	11 月上旬	変更なし
実施日程	11 月中旬	変更なし
選抜方法	□小論文 100 点 □面接 50 点	□小論文 100 点 □面接・口頭試問 50 点
合格発表	11 月下旬	12 月上旬
その他	調査書、推薦書、志望理由書を面接の参考資料として活用します。	変更なし
学校推薦型選抜[公募制 一般枠] (旧 学校推薦入学試験[公募制 一般枠])		
出願時期	11 月上旬	変更なし
実施日程	11 月中旬	変更なし
選抜方法	□小論文 100 点 □面接 50 点	□小論文 100 点 □面接・口頭試問 50 点
合格発表	11 月下旬	12 月上旬
その他	調査書、推薦書、志望理由書を面接の参考資料として活用します。	変更なし
学校推薦型選抜[公募制 地域学習・地域活動枠] (旧 学校推薦入学試験[公募制 地域学習・地域活動枠])		
出願時期	11 月上旬	変更なし
実施日程	11 月中旬	変更なし
選抜方法	□作文(出願時に提出) 100 点 □面接 50 点	□作文(出願時に提出) 100 点 □面接・口頭試問 50 点
合格発表	11 月下旬	12 月上旬
その他	調査書、推薦書、課外活動実績表を面接の参考資料として活用します。	変更なし

大学入学共通テスト利用選抜（旧 大学入学センター試験利用入学試験）

	2020 年度入学試験まで	2021 年度入学者選抜から
出願時期	Ⅰ期 1月下旬～2月上旬 Ⅱ期 2月中～下旬 Ⅲ期 3月上～中旬	変更なし
実施日程	書類審査	変更なし
選抜方法	□英語（リスニングを除く） 100 点 （200 点科目を 100 点に換算） □国語（近代以降の文章） 100 点 □選択科目（Ⅰ期のみ） 100 点 ・地理歴史（「世界史 A」「世界史 B」「日本史 A」「日本史 B」「地理 A」「地理 B」） ・公民（「現代社会」「倫理」「政治・経済」「倫理、政治・経済」） ・数学（「数学Ⅰ」「数学Ⅰ・A」「数学Ⅱ」「数学Ⅱ・数学 B」「簿記・会計」「情報関係基礎」） ・理科（「物理基礎」「化学基礎」「生物基礎」「地学基礎」「物理」「化学」「生物」「地学」） ※選択科目について、2 科目以上受験した場合は、高得点の 1 教科 1 科目を合否判定に使用。 ただし、理科のうち基礎を付した科目は 2 科目の合計点を 1 科目とみなして使用。	□英語（リスニングを含む） 100 点 （点数換算：リーディング 50 点、リスニング 50 点） □国語（近代以降の文章） 100 点 □選択科目（Ⅰ期のみ） 100 点 ・地理歴史（「世界史 A」「世界史 B」「日本史 A」「日本史 B」「地理 A」「地理 B」） ・公民（「現代社会」「倫理」「政治・経済」「倫理、政治・経済」） ・数学（「数学Ⅰ」「数学Ⅰ・A」「数学Ⅱ」「数学Ⅱ・数学 B」「簿記・会計」「情報関係基礎」） ・理科（「物理基礎」「化学基礎」「生物基礎」「地学基礎」「物理」「化学」「生物」「地学」） ※選択科目について、2 科目以上受験した場合は、高得点の 1 教科 1 科目を合否判定に使用。 ただし、理科のうち基礎を付した科目は 2 科目の合計点を 1 科目とみなして使用。 □調査書等 20 点 （下記◆3 参照）
合格発表	Ⅰ期 2月中～下旬 Ⅱ期 3月中旬 Ⅲ期 3月下旬	Ⅰ期 2月下旬 Ⅱ期 変更なし Ⅲ期 変更なし

一般選抜（旧 一般入学試験）		
	2020 年度入学試験まで	2021 年度入学者選抜から
出願時期	I 期 1 月下旬～2 月上旬 II 期 2 月中～下旬	変更なし
実施日程	I 期 2 月中旬 II 期 3 月上旬	変更なし
選抜方法	☐ 英語 100 点 （コミュニケーション英語 I・II、英語表現 I ※リスニングは除く） ☐ 国語 100 点 ☐ 選択科目（I 期のみ） 100 点 （日本史 B、政治・経済、数学 I・数学 A、総合問題の 4 科目から出願時に 1 科目選択）	☐ 英語 100 点 （コミュニケーション英語 I・II、英語表現 I ※リスニングは除く） ☐ 国語 100 点 ☐ 選択科目（I 期のみ） 100 点 （日本史 B、政治・経済、数学 I・数学 A、総合問題の 4 科目から出願時に 1 科目選択） ☐ 調査書等 20 点 （下記◆3 参照）
合格発表	I 期 2 月中～下旬 II 期 3 月中旬	I 期 2 月下旬 II 期 変更なし
特別選抜[社会人、再入学]（旧 特別入学試験）		
出願時期	11 月上旬	変更なし
実施日程	11 月中旬	変更なし
選抜方法	☐ 小論文 100 点 ☐ 面接 100 点	変更なし
合格発表	11 月下旬	12 月上旬

短期大学部保育科

学校推薦型選抜[指定校制] (旧 学校推薦入学試験[指定校制])

※選抜方法及び配点等の詳細は、指定する学校に別途通知いたします。
詳細については在籍する学校へお問合せください。

	2020 年度入学試験まで	2021 年度入学者選抜から
出願時期	11 月上旬	変更なし
実施日程	11 月中旬	変更なし
合格発表	11 月下旬	12 月上旬

学校推薦型選抜[系列校] (旧 特別推薦入学試験)

出願時期	11 月上旬	変更なし
実施日程	11 月中旬	変更なし
選抜方法	□面接 100 点	□面接・口頭試問 100 点
合格発表	11 月下旬	12 月上旬
その他	調査書、推薦書、志望理由書を面接の参考資料として活用します。	変更なし

学校推薦型選抜[公募制] (旧 学校推薦入学試験[公募制])

出願時期	11 月上旬	変更なし
実施日程	11 月中旬	変更なし
選抜方法	□小論文 200 点 □面接 100 点 □表現 100 点 (歌唱・絵画・器楽から出願時に 1 科目選択)	□小論文 200 点 □面接・口頭試問 100 点 □表現 100 点 (歌唱・絵画・器楽から出願時に 1 科目選択)
合格発表	11 月下旬	12 月上旬
その他	調査書、推薦書を面接の参考資料として活用します。	変更なし

一般選抜（旧 一般入学試験）		
	2020 年度入学試験まで	2021 年度入学者選抜から
出願時期	I 期 1 月上～中旬 II 期 2 月中～下旬	変更なし
実施日程	I 期 2 月上旬 II 期 3 月上旬	変更なし
選抜方法	I 期 ☐ 国語総合 200 点 （古文・漢文を除く） ☐ 選択科目 100 点 （日本史 B、政治・経済、生物基礎、コミュニケーション英語 I・II（リスニングは除く）） II 期 ☐ 国語総合 200 点 （古文・漢文を除く） ☐ 面接 100 点	I 期 ☐ 国語総合 200 点 （古文・漢文を除く） ☐ 選択科目 100 点 （日本史 B、政治・経済、生物基礎、コミュニケーション英語 I・II（リスニングは除く）） ☐ 面接 合格基準に達しているか確認 II 期 ☐ 国語総合 200 点 （古文・漢文を除く） ☐ 面接 100 点
合格発表	I 期 2 月中旬 II 期 3 月中旬	I 期 2 月中～下旬 II 期 変更なし
その他	調査書は合否の総合判定に加味します。	調査書を面接の参考資料として活用します。
特別選抜〔再チャレンジ、社会人、海外帰国子女、外国人留学生、再入学〕（旧 特別入学試験）		
※再チャレンジ入学試験は 2020 年度入学試験から新設		
出願時期	11 月上旬	変更なし
実施日程	11 月中旬	変更なし
選抜方法	・ 小論文 200 点 ・ 面接 100 点	変更なし
合格発表	11 月下旬	12 月上旬
その他	再チャレンジ入学試験は、次のいずれかに該当する者を対象とする入学試験です。 （１）短期大学または大学に 1 年以上在学した者 （２）2020 年 3 月 31 日までに短期大学または大学に 1 年以上在学する見込みのある者	

- ◆ 1 芸術学部音楽学科 作曲コース コース別課題「伴奏付け」について
「伴奏付け」は、8小節程度の単旋律にピアノパートを付ける課題となります。
- ◆ 2 芸術学部音楽学科 音楽総合コース コース別課題「実技」について
ピアノ、声楽、管弦打楽器、電子オルガンの中から任意の楽器を選択のうえで、自由曲1曲を演奏していただきます。ジャンルは問いません。

◆ 3 調査書等の加点について

対象学科／選抜区分

- ・[地域社会学科] 一般選抜Ⅰ・Ⅱ期
- ・[地域社会学科] 大学入学共通テスト利用選抜Ⅰ・Ⅱ・Ⅲ期

加点方法

調査書とともに本人が記載する活動報告書を提出していただき、下表の内容を本学が定める基準に応じて個別に点数化し、加点します。

ただし、加点の上限は20点までとします。実績点は活動内容に応じて本学で調整する場合があります。

なお、活動報告書には以下の内容を記入していただきます。

- ・学業に関する活動（学内での部活動・生徒会活動など／学外でのボランティア活動など）
- ・課題研究等に関する活動
- ・資格・検定等に関する活動

調査書等による実績点の加点基準（上限20点まで）

加点項目	活動実績	実績点
学習・生活	年間皆勤	2点×年数
クラブ活動 経歴	クラブ所属	1点×年数
クラブ活動 活動成績	高文連・高体連都道府県大会出場・出品	最大 3点
	高文連・高体連全国大会出場・出品	最大 5点
生徒会活動	役員	2点×年数
学外の正課外活動	ボランティア等	2点×年数
英語の資格・検定試験		最大 10点
その他の各種検定等の資格		最大 10点
表彰など		最大 5点