

特別入学試験

■ピアノコース・声楽コース・管弦打楽コース・作曲コース・電子オルガンコース・音楽総合コース

問題 現代の日本社会において、クラシック音楽はどのような状況におかれていると考えるか。また、将来どのような役割が期待されていると考えるか。あなた自身の音楽に関する経験に触れながら、考えを記述しなさい。(八〇〇字以内)

学校推薦入学試験・特別入学試験問題

■音楽療法コース

問題 次の二つの設問について、自分の考えを八〇〇字以内で述べなさい。

ただし、問一と問二を合わせて八〇〇字以内とする。

問一 音楽教育家と音楽療法士の違いについて、あなたが思うことを述べなさい。

問二 日本における高齢化社会の問題を挙げ、音楽療法士が地域社会の中でどのように活躍できると思うか、あなたの考えを述べなさい。

一般入学試験〈Ⅰ期〉・給費生入学試験

■音楽療法コース

問題 次の二つの設問について、自分の考えを八〇〇字以内で述べなさい。

ただし、問一と問二を合わせて八〇〇字以内とする。

問一 あなたが今まで一番印象に残った音楽体験（演奏、鑑賞、創作など、体験様式は問いません）を一つあげ、その理由を述べなさい。

問二 あなたが音楽療法士になるために、問一で述べた事をどのように活かすことができるのか述べなさい。

一般入学試験〈Ⅱ期〉

■音楽療法コース

問題 次の二つの設問について、自分の考えを八〇〇字以内で述べなさい。

ただし、問一と問二を合わせて八〇〇字以内とする。

問一 あなたのこれまでの音楽体験から、音楽が人に与える影響について述べなさい。

問二 問一で述べた事も含め、社会が求める音楽療法士像についてあなたの考えを述べなさい。