

響こゝろ流セミナー

in
旭川

2019年

11/30 土

旭川市神楽公民館「木楽輪」 旭川市神楽3条6丁目1番12号

ラントシュ・イシュトヴァーン 演奏法レクチャー
ロマン派におけるピアノ演奏法Ⅱ 通訳：谷本 聡子

時間 14:00~16:00 料金 2,000 円

ジョイフルコンサート どなたでもご来場いただけます。

開場 18:30 開演 19:00

料金 大人 1,000 円 高校生以下 500 円

出演 ラントシュ・イシュトヴァーン、則竹 正人、谷本 聡子、
鎌倉 亮太、針生 美智子、外山 啓介

12/1 日

(株)ヤマハミュージックリテイリング旭川店
旭川市4条通8丁目 日本生命4条通ビル

カワイ旭川ショップ
旭川市3条7丁目右7号 ファッションプラザオクノ7F

ピアノ・声楽 個人レッスン

時間 10:00~

料金 7,000 円 / 60分 5,000 円 / 45分 ※いずれか選択
対象：小学生以上 (レッスンレベル不問)

講師 ピアノ ラントシュ・イシュトヴァーン
谷本 聡子、鎌倉 亮太、外山 啓介
声楽 針生 美智子

※講師はこちらで振り分けさせていただきます。
※個人レッスンの時間は前後する可能性があります。
※声楽レッスン受講者は、指導者用の楽譜もご準備ください。

お問合せ 札幌大谷大学 入試広報課 TEL 011-742-1643 (直通)

主催/札幌大谷大学芸術学部音楽学科 協力/札幌大谷大学同窓会 真心会 会場協力/(株)ヤマハミュージックリテイリング旭川店、カワイ旭川ショップ

響流セミナーとは

響流セミナーは札幌大谷大学の講師陣が、レッスンや講座を通して音楽の学びの場をご提供するイベントです。国内外で活躍する講師陣の演奏やレッスンを体験することができます。

※レッスンは、札幌大谷大学の講師が担当いたします。講師につきましてはこちらで振り分けさせていただきます。なお、受講者のレッスンレベルは問いません。

1	ラントシュ・イシュトヴァーン 演奏法レクチャー ロマン派におけるピアノ演奏法II	料金 2,000円
2	ジョイフル コンサート	料金 大人 1,000円 高校生以下 500円
3	ピアノ・声楽 個人レッスン	料金 60分 7,000円 45分 5,000円 ※いずれか選択

※料金はいずれも当日頂戴いたします。

出演者プロフィール



ラントシュ・イシュトヴァーン

ピアノ

ブダペスト生まれ。'68年現在のリスト・フェレンツ音楽芸術大学に入学。ジョイモシュ・ペーター氏に師事。同学院のピアノ科主任を経て、'94年～'97年学長を務める。世界各国でピアニスト、オルガニストとして演奏活動を行う他、教育者としても活躍。ブダペストのリスト・フェレンツ国際ピアノコンクールをはじめ、日本国際音楽コンクール他、各国の国際コンクールで審査員を務める。F.リスト協会名誉会長、ハンガリー芸術院会員。'18年コシュート賞受賞。現在、札幌大谷大学芸術学部音楽学科客員教授。



谷本 聡子

ピアノ

ハンガリーリスト音楽芸術大学卒業。日本人初のソリストディプロマを取得。ドイツライプツイク音楽大学院修了。ダルムシュタット、ボストン、ベルリン八重奏団、新ブダペストヤケラー弦楽四重奏団、ザルツブルグソリスト他、チェロのペレーニ等ソリストと、Bp弦楽合奏団、シティオケ、札幌、日本フィル等と共演。ヨーロッパ、カナダ、アメリカ、ロシアで演奏。PMFでウィーンフィルの首席達と共演。ルガーノ、ブダペスト春・秋の音楽祭出演。札幌市民芸術祭大賞、札幌市民文化奨励賞、'17年、ハンガリー政府より、文化勲章受賞。各種コンクール審査員。現在、札幌大谷大学芸術学部音楽学科教授。



則竹 正人

声楽

東京藝術大学卒業、同大学院独唱課程修了。1982年4月札幌大谷短期大学に就任以来、北海道を中心に演奏活動を行う。オペラでは「フィガロの結婚」、「天国と地獄」「魔笛」「リゴレット」他多数に出演し幅広い役を演じる。リサイタルの他「メサイア」「口短調ミサ」「マタイ受難曲」「第九」等多数のコンサートのバス・ソロを務める。2001年度札幌市民文化奨励賞・2016年度札幌市民芸術大賞・2017年度札幌芸術賞受賞。現在、札幌大谷大学芸術学部音楽学科客員教授。



鎌倉 亮太

ピアノ

北海道教育大学大学院修士課程修了。フィンランド国立シベリウス音楽院へ留学。札幌市民芸術祭大賞、NHK旭川放送局賞、三浦洋一賞を受賞。ピアニスト、指揮者として活動の幅を広め、室内楽グループkuhmo'zを結成、全国各地でツアーを実施。また北海道二期会やkitara主催オペラ等で指揮を務める。2019年度より、本学音楽総合コース主任として就任。



外山 啓介

ピアノ

第73回日本音楽コンクール第1位(併せて増沢賞、井口賞、野村賞、河合賞、聴衆賞を受賞)。東京藝術大学卒業後、ハノーファー音楽演劇大学留学を経て、東京藝術大学大学院を修了。2007年、サントリーホールでのデビューリサイタル以来、毎年全国規模のリサイタル・ツアーを行っており、各方面から高い評価を得ている。札幌、N響、読響、日本フィルなどと共演。avex-CLASSICSより9枚のアルバムをリリース。現在、札幌大谷大学芸術学部音楽学科講師。



針生 美智子

声楽

小樽市出身。札幌大谷短期大学卒業、同専攻科修了。文化庁オペラ研修所修了。道文化財団、文化庁在外研修員としてローマに留学。第二回藤沢オペラコンクール第一位。第七回ハイメスコンクール第一位。サンタ・マルゲリータ・リグレ国際セミナーで大賞(第一位)受賞。同地において、『リゴレット』ジルダで出演。第五回道銀芸術文化奨励賞、小樽文化奨励賞受賞。二期会会員。新国立劇場、二期会オペラ等に出演の他、東フィル、都響、東響、読響等との共演の他、札幌定期のソリスト等を務める。現在、札幌大谷大学芸術学部音楽学科准教授。

お申込み方法

- お申込み用紙にご記入のうえ、郵送またはFAX
- ホームページ申し込みフォームより入力
- メール〈申込み用紙記入事項をご確認のうえ送信〉

お申込み締切

11月8日(金)

※レッスンのお時間は、開催の3日前までにお知らせします。

お申込用紙

響流セミナー in 旭川

申込日(西暦) 年 月 日

ふりがな	生年月日	年	日	日生
お名前	性別	<input type="checkbox"/> 男	・	<input type="checkbox"/> 女
ご住所	〒	TEL		
		携帯		
		メールアドレス		
ご希望のプログラム (※希望するものすべてに○)	演奏法レクチャー・ジョイフルコンサート・[個人レッスン] ピアノ・声楽(60分・45分)			
受講曲名 (レッスンを希望する場合のみ)				
学校名(高校以下の方のみ)	(現在 年生)			
実技指導者のお名前				
ご要望欄				

お申込み

FAX. 011-742-1654

本学ホームページからもお申込みができます

<https://www.sapporo-otani.ac.jp/>

〒065-8567 札幌市東区北16条東9丁目1番1号 札幌大谷大学入試広報課 nyushi@sapporo-otani.ac.jp