

札幌大谷大学 総合型選抜エントリーガイド2021

オンライン等診断版

芸術学部音楽学科

ピアノコース
声楽コース
管弦打楽コース
作曲・サウンドクリエイションコース
電子オルガンコース
音楽療法コース
音楽総合コース

芸術学部美術学科

造形表現領域
油彩専攻
日本画専攻
版画専攻
立体専攻
メディア表現領域
写真・映像・メディアアート専攻
グラフィック・イラスト専攻
情報・プロダクトデザイン専攻
ファッション・デジタルファブリケーション専攻

社会学部地域社会学科

はじめに

札幌大谷大学・札幌大谷大学短期大学部では、新型コロナウイルス感染症対策のため、2021年度入学者選抜について、従来の対面の受験方法に加えオンライン等を利用する受験方法を追加します。

総合型選抜では、希望の診断方法（対面／オンライン等）をエントリー時に選択していただきます。

オンライン等を選択された場合、面談はオンライン会議システムZoomを利用します。

Zoomを利用する場合、以下の5つの設備が必要になりますので、あらかじめご確認いただきますようお願いいたします。

- ・インターネット接続
- ・端末（パソコン・タブレット・スマートフォン）
- ・スピーカー（内蔵・イヤフォン端子）
- ・マイク（内蔵・外付け）
- ・Webカメラ（内蔵・外付け）

注意事項

各学部学科 総合型選抜のオンライン等による診断について、以下の項目については、2020年6月発行の「札幌大谷大学 総合型選抜エントリーガイド2021」の内容と同一となります。

- ・入学者受入れ方針（アドミッション・ポリシー）
- ・募集人員
- ・エントリー資格
- ・全体スケジュール
- ・エントリーファイルについて（美術学科）
- ・所定の進学準備講習会の参加（音楽学科、美術学科）
- ・入学前セミナーの参加（地域社会学科）
- ・入学前課題
- ・エントリー期間、診断日、診断結果発表日
- ・出願期間、合格発表日、入学手続き
- ・出願書類、入学検定料、学費等納付金

芸術学部音楽学科

●エントリーについて

総合型選抜に出願を希望する場合は、事前にエントリーする必要があります。エントリー手続は、自分が登録したい期間にエントリー手続書類を送付していただき、直近の診断日で診断を受けてください。

診断形式

総合型選抜の診断方法は「対面」「オンライン等」のいずれかとなります。

「オンライン等」を希望する場合は、

エントリー申込書の氏名欄の上のスペースに ①オンライン等診断希望
②Eメールアドレス(*) をご記入ください。

*エントリー受付後、ご記入いただいたEメールアドレスにオンライン診断(面談)の選考日時等の詳細を、受診日の3日前までにお送りします。受診日の3日前になってもメールが届かない場合は、入試広報課までご連絡ください。

また、パソコン、スマートフォン、タブレットで利用できるアドレスをご記入ください。

なお、以下のアルファベット、数字、記号は判別しにくいいため、フリガナをふってください。

アルファベット	l(エル)、o(オー)、q(キュー)
数字	0(ゼロ)、1(イチ)、2(ニ)、7(ナナ)、9(ク)
記号	-(ハイフン)、_(アンダーバー)

エントリー書類

書類	注意事項
エントリー申込書	本学所定の用紙を使用
診断曲票	本学所定の用紙を使用 ※音楽療法コースでオンライン等診断を希望する者については、診断曲票の音楽総合コースの「総合」に取消し線を引き、上部に「療法」と記入してください。 療法 [例]音楽総合コース
指導者推薦書	本学所定の用紙を使用
指導者調査票	本学所定の用紙を使用
演奏動画	「札幌大谷大学 総合型選抜エントリーガイド2021」 p.6～「8. コース別課題」に記載する課題にてレッスン形式で診断。 ただし、次のコースについては、オンライン等診断用のコース別課題は以下のとおりとします。 【音楽療法コース、音楽総合コース】 実技 ピアノ・歌唱・管弦打楽器・電子オルガンから選択し、自由曲1曲を演奏する。 ※歌唱の場合は暗譜とし、歌詞は訳詞ではなく原語とする。繰り返しはしない。 ※管弦打楽器は管弦打楽コースの楽器から1つを選択するものとする。

※「オンライン等」を希望する場合、エントリー票は不要です。

●演奏動画について

提出方法

演奏動画の提出方法は以下の1～4のいずれかとなります。

- 1 動画を保存したUSBメモリまたはDVD-Rを提出する。
- 2 電子メールにより動画のデータを添付のうえ提出する。
- 3 You Tubeに動画をアップロード(限定公開)したうえ、そのURLを電子メールにより通知する。
- 4 オンラインストレージサービス(firestorage、Giga File便等)に動画をアップロードしたうえ、そのURLを電子メールにより通知する。

※上記2～4の送信先メールアドレス: nyushi-senbatsu@sapporo-otani.ac.jp (入試広報課)

提出期間

各エントリー期間と同一となります。

- ①2020年 8月28日(金)～ 9月3日(木)必着
- ②2020年10月 2日(金)～10月8日(木)必着
- ③2020年10月26日(月)～10月30日(金)必着
- ④2020年11月24日(火)～11月30日(月)必着
- ⑤2021年 1月12日(火)～ 1月15日(金)必着

注意事項

- ・動画のタイトルは「2021年度総合型選抜 ○○コース 氏名(フルネーム)」としてください。
 - ・動画は未編集のものとします。映像と音声は同時に収録してください。演奏中の手や口の動きと音が明らかに一致していないと判断された場合は、審査の対象外とします。
 - ・複数曲を演奏する場合はカメラを止めずに続けて演奏し、ひとつの動画に収めてください。
 - ・ビデオカメラに音声ボリュームを自動的に調節する機能が付いている場合は、演奏の抑揚が無くなるため、使用しないでください。
 - ・音量が極端に小さい(または大きい)状態とならないよう、また、極力反響を防ぎ、雑音が入らない状態となるようご注意ください。
 - ・動画は、この診断のために新たに収録してください。
 - ・演奏前後のお辞儀、氏名、曲名の申告などは不要です。また、服装等は自由とします。
 - ・提出後の動画の差し替えは認めません。
 - ・提出する動画の元データは、診断が終わるまでは手元に残しておいてください。
 - ・オンラインストレージサービスに動画をアップロードし、パスワードをかける場合は、必ずそのパスワードも本学へお知らせください。
-
- ・楽器別の注意事項は以下のとおりとなります。
- (ピアノ、電子オルガン)
- ・ピアノを選択する者について、使用するピアノはグランドピアノ、またはアップライトピアノとします。電子ピアノの使用は認めません。
 - ・演奏者の顔と手元が常に明確に映る角度で、演奏者の右側からカメラのアングルを固定して撮影してください。
- (声楽、歌唱)
- ・演奏者の上半身が常に明確に映る角度で、カメラのアングルを固定して撮影してください。
- (管弦打楽器)
- ・演奏者の顔と手元、楽器全体が常に明確に映る角度で、カメラのアングルを固定して撮影してください。

● 診断の概要

診断科目

内容	注意事項
面談	事前に提出するコース別課題の動画に基づいて、オンライン会議システムZoomを利用した面談を行います(30分程度)。

診断会場

オンライン環境のある場所(自宅等)

診断当日の流れ(Zoom入室方法)

メールでお知らせしたURLクリック、またはZoomにアクセスしID・PASSを入れてください。

↓

「コンピューターでオーディオに参加」をクリックし、音声とカメラをオンにしてください。

※面談開始の10分前までに入室をしてください。

↓

予定時刻になりましたら面談が始まります。

特記事項

・ZOOMで表示される氏名は、本名としてください。

・面談の途中でトラブルが発生した場合、電話での面談に切り替える可能性があります。あらかじめ、ご了承ください。

芸術学部美術学科

●エントリーについて

総合型選抜に出願を希望する場合は、事前にエントリーする必要があります。エントリー手続は、自分が登録したい期間にエントリー手続書類を送付していただき、直近の診断日で診断を受けてください。

診断形式

総合型選抜の診断方法は「対面」「オンライン等」のいずれかとなります。

「オンライン等」を希望する場合は、

エントリー申込書の氏名欄の上のスペースに ①オンライン等診断希望
②Eメールアドレス(*) をご記入ください。

*エントリー受付後、ご記入いただいたEメールアドレスにオンライン診断(面談)の選考日時等の詳細を、受診日の3日前までにお送りします。受診日の3日前になってもメールが届かない場合は、入試広報課までご連絡ください。

また、パソコン、スマートフォン、タブレットで利用できるアドレスをご記入ください。

なお、以下のアルファベット、数字、記号は判別しにくいいため、フリガナをふってください。

アルファベット	l(エル)、o(オー)、q(キュー)
数字	0(ゼロ)、1(イチ)、2(ニ)、7(ナナ)、9(ク)
記号	-(ハイフン)、_(アンダーバー)

エントリー書類

書類	注意事項
エントリー申込書	本学所定の用紙を使用
オープンキャンパス受講証	複数枚ある場合は、いずれか1枚を提出
エントリーファイル	「札幌大谷大学 総合型選抜エントリーガイド2021」 p.18「7. エントリーファイルについて」をご確認ください。

・※「オンライン等」を希望する場合、エントリー票は不要です。

●診断の概要

診断科目

内容	注意事項
面談	オンライン会議システムZoomを利用します。 (エントリーファイルをもとに面談します。30分程度。)

面談内容

エントリーファイルの自己紹介書をもとに、「志望動機」「美術学科で学びたいこと」「将来の夢」などについて話してもらい、さらにエントリーファイルの概要について説明していただきます。

診断会場

オンライン環境のある場所(自宅等)

注意事項

提出されたエントリーファイルは返却いたしません。

診断当日の流れ(Zoom入室方法)

メールでお知らせしたURLクリック、またはZoomにアクセスしID・PASSを入れてください。

↓

「コンピューターでオーディオに参加」をクリックし、音声とカメラをオンにしてください。

※面談開始の10分前までに入室をしてください。

↓

予定時刻になりましたら面談が始まります。

特記事項

・ZOOMで表示される氏名は、本名としてください。

・面談の途中でトラブルが発生した場合、電話での面談に切り替える可能性があります。あらかじめ、ご了承ください。

社会学部地域社会学科

●エントリーについて

総合型選抜に出願を希望する場合は、事前にエントリーする必要があります。期間内にエントリーを行い、認定されるとその後、出願が可能となります。

診断形式

総合型選抜の診断方法は「対面」「オンライン等」のいずれかとなります。

「オンライン等」を希望する場合は、

エントリー申込書の氏名欄の上のスペースに ①オンライン等診断希望
②Eメールアドレス(*) をご記入ください。

*エントリー受付後、ご記入いただいたEメールアドレスにオンライン診断(面談)の選考日時等の詳細を、受診日の3日前までにお送りします。受診日の3日前になってもメールが届かない場合は、入試広報課までご連絡ください。

パソコン、スマートフォン、タブレットで利用できるアドレスをご記入ください。

なお、以下のアルファベット、数字、記号は判別しにくいいため、フリガナをふってください。

アルファベット	l(エル)、o(オー)、q(キュー)
数字	0(ゼロ)、1(イチ)、2(ニ)、7(ナナ)、9(ク)
記号	-(ハイフン)、_(アンダーバー)

エントリー書類

書類	注意事項
エントリー申込書	本学所定の用紙を使用
社会課題発見レポート	本学所定の用紙を使用(ホームページからもダウンロード可) 本学ホームページに掲載される資料を参考にして、作成してください。

※「オンライン等」を希望する場合、エントリー票は不要です。

●診断の概要

診断科目

内容	注意事項
面談	オンライン会議システム Zoomを利用します。 (エントリー申込書、社会課題発見レポートをもとに面談します。40分程度。)

診断会場

オンライン環境のある場所(自宅等)

診断当日の流れ(Zoom入室方法)

メールでお知らせしたURLクリック、またはZoomにアクセスしID・PASSを入れてください。

↓

「コンピューターでオーディオに参加」をクリックし、音声とカメラをオンにしてください

※面談開始の10分前までに入室をしてください。

↓

予定時刻になりましたら面談が始まります。

特記事項

・ZOOMで表示される氏名は、本名としてください。

・面談の途中でトラブルが発生した場合、電話での面談に切り替える可能性があります。あらかじめ、ご了承ください。