

札幌大谷大学短期大学部

学生募集要項2021

学校推薦型選抜（公募制）

表現試験 事前提出方法

【対面受験版】

保育科

はじめに

2021年度学校推薦型選抜(公募制)については、受験方法(対面／オンライン等)を問わず、当日の試験会場では表現試験を行いません。

演奏動画(歌唱、器楽)または画像(絵画)データを事前に提出していただきますので、本要項をよく読み、出願及び受験の準備をしてください。

なお、以下の項目については、2020年8月発行の「2021年度札幌大谷大学短期大学部 学生募集要項」の内容と同一となります。

- ・募集人員
- ・教育目標及びアドミッション・ポリシー
- ・共通注意事項
- ・合格発表について
- ・入学者選抜に係る成績開示について
- ・合理的配慮を必要とする入学志願者の事前相談
- ・被災した志願者及び入学予定者に対する特別措置について
- ・出願資格
- ・推薦書記入について(お願い)
- ・入学前セミナーの参加(地域社会学科)
- ・入学前課題
- ・出願期間・試験日・合格発表・入学手続
- ・入学検定料、学費等納付金

学校推薦型選抜(公募制)

●出願期間・試験日・合格発表・入学手続

出願期間	2020年11月2日(月)～11月6日(金)必着
試験日	2020年11月15日(日)
合格発表	2020年12月1日(火)発送
入学手続締切日	2021年1月21日(木)必着

●出願書類

出願期間内に以下の書類を本学所定の封筒で郵送してください。

出願書類	注意事項
入学願書	本学所定の用紙を使用。
入学検定料納付書	30,000円を本学所定の用紙でゆうちょ銀行または郵便局で払込のうえ、「振替払込受付証明書(お客様用)」を入学願書に貼付してください。
調査書	出願3ヵ月以内に発行されたもの(出身学校長が作成し、厳封されたもの)。 ※調査書に記載された氏名が現在の氏名と異なる場合は、同一人物であることを証明する公的な書類(戸籍抄本等)を添付してください。
推薦書	出身学校長及び指導教諭の記載による本学所定の推薦書。
受験曲票	表現試験の「歌唱」「器楽」を選択する者のみ提出。本学所定の用紙を使用。
演奏動画	表現試験の「歌唱」「器楽」を選択する者のみ提出。 詳細は、本要項の「演奏動画データの提出について」を参照。
健康診断書	身体に障がい等を有するなど、受験上及び修学上特別な配慮が必要とされる場合は出願前に入試広報課へ相談のうえ提出してください。それ以外の者は提出不要です。
おおたに減免申請書類一式	おおたに減免制度を希望する者のみ、別冊「おおたに減免ガイド」を確認のうえ、必要な申請書類を提出してください。

●科目・配点・時間

科目	配点	時間	備考
小論文	200点	9:30～11:00	90分 3問合計で800字以内
面接・口頭試問	100点	12:00～	15分
表現	100点	事前提出	歌唱・絵画・器楽のいずれか1つを出願時に選択。 歌唱・器楽・・・演奏している動画を出願締切日までにデータ提出 絵画・・・描いた作品を写真に撮ってデータ提出 (絵画選択者には、11/9(月)願書に記載されたメールアドレスに試験問題を送付します。試験問題が届きましたら、受領確認のため、まずは氏名を入力のうえ、空メールをご返信ください。 試験問題確認後、解答を添付のうえ、メールにて11/12(木)17:30までに提出してください。解答方法の詳細は、ご案内するメールの内容をご確認ください。)

※提出された推薦書及び調査書等の書類は可否の総合判定に加味します。

※表現は次の要領で実施します。

歌唱: 高等学校の音楽教科書または同レベルの曲から1曲選択して歌います。

器楽: ピアノ、電子オルガン、管弦打楽器より1楽器を選び演奏します。曲目は自由です(3~5分程度)。

絵画: 与えられた課題に従い、クレヨン画(A3画用紙1枚 各自用意)を制作します。鉛筆での下書きも可とします(最終仕上げはクレヨンとなる)。

●演奏動画データの提出について

提出方法

演奏動画データの提出方法は以下の1~4のいずれかとなります。

- 1 動画データを保存したUSBメモリまたはDVD-Rを郵送により提出する。
- 2 電子メールにより動画データを添付のうえ提出する。
- 3 You Tubeに動画データをアップロード(限定公開)したうえ、そのURLを電子メールにより通知する。
- 4 オンラインストレージサービス(firestorage、GigaFile便等)に動画データをアップロードしたうえ、そのURLを電子メールにより通知する。

提出先

〒065-8567 札幌市東区北16条東9丁目1番1号
札幌大谷大学 入試広報課(入学者選抜受付担当)
nyushi-senbatsu@sapporo-otani.ac.jp

提出期限

出願締切日と同日17:30まで

注意事項

- ・動画は、この受験のために新たに収録してください。
 - ・演奏前後のお辞儀、氏名、曲名の申告などは不要です。また、服装等は自由とします。
 - ・動画データの拡張子は、mov、mp4、avi、wmvのいずれかとなります。
 - ・USBメモリまたはDVD-Rにより提出した場合、メディアは返却しません。
 - ・電子メールにより動画データを提出する場合、本学が受信できる容量の上限は25MBとなりますので、上限を超える場合は、他の方法により提出してください。
 - ・動画データは未編集のものとなります。映像と音声は同時に収録してください。演奏中の手や口の動きと音が明らかに一致していないと判断された場合は、審査の対象外とします。
 - ・ビデオカメラに音声ボリュームを自動的に調節する機能が付いている場合は、演奏の抑揚が無くなるため、使用しないでください。
 - ・音量が極端に小さい(または大きい)状態とならないよう、また、極力反響を防ぎ、雑音が入らない状態となるようご注意ください。
 - ・演奏にあたり、伴奏者を付けても構いません。ただし、伴奏者の手配は受験生自身が行ってください。
 - ・提出後の動画データの差し替えは認めません。
 - ・提出する動画の元データは、受験が終わるまでは手元に残しておいてください。提出いただいたUSBメモリ・DVD-Rは返却いたしません。
 - ・オンラインストレージサービスに動画をアップロードし、パスワードをかける場合は、必ずそのパスワードも本学へお知らせください。また、アップロードの際、保存期間は7日以上または無制限としてください。
- ・楽器別の注意事項は以下のとおりとなります。
- (ピアノ、電子オルガン)
- ・ピアノを選択する者について、使用するピアノはグランドピアノ、またはアップライトピアノとします。電子ピアノの使用は認めません。
 - ・演奏者の顔と手元が常に明確に映る角度で、演奏者の右側からカメラのアングルを固定して撮影してください。
- (声楽、歌唱)
- ・演奏者の上半身が常に明確に映る角度で、カメラのアングルを固定して撮影してください。
- (管弦打楽器)
- ・演奏者の顔と手元、楽器全体が常に明確に映る角度で、カメラのアングルを固定して撮影してください。

● 絵画画像データの提出について

提出方法

まずは11/9(月)に受信するメールにより試験問題を確認してください。
問題に従い、絵画を制作し撮影のうえ、以下のとおり提出してください。

提出方法は、以下の1、2のいずれかとします。

- 1 電子メールにより画像データを添付のうえ提出する。
- 2 オンラインストレージサービス(firestorage、GigaFile便等)に画像データをアップロードしたうえ、そのURLを電子メールにより通知する。

提出先

札幌大谷大学 入試広報課(入学者選抜受付担当)

nyushi-senbatsu@sapporo-otani.ac.jp

注意事項

- ・提出後の画像の差し替えは認めません。
- ・提出する画像の元データは、受験が終わるまでは手元に残しておいてください。提出いただいたUSBメモリ・DVD-Rは返却いたしません。
- ・オンラインストレージサービスに画像をアップロードし、パスワードをかける場合は、必ずそのパスワードも本学へお知らせください。また、アップロードの際、保存期間は7日以上または無制限としてください。

● データを送信するEメールアドレスについて

表現画像、動画等のデータをEメールにより提出する場合、受領の混乱を避けるため、送信元のメールアドレスは必ず願書に記載したアドレスと同じにしてください。

● 提出物のデータ受領確認について

表現試験の画像(絵画)、動画(歌唱、器楽)をEメールにより提出した場合、送信元のメールアドレス宛てにデータを受領した旨をご連絡いたします。

送信日から2日(土日祝日の日数を除く)経っても確認メールが届かない場合は、入試広報課までご連絡ください。