

受験番号_____ 氏名_____

2025 年度 札幌大谷大学 芸術学部 音楽学科
一般選抜（Ⅰ期）
楽典 模範解答

I.

1.

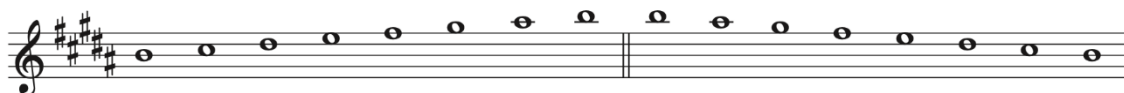
1)	2)	3)	4)	5)
減 7 度	短 3 度	完全 4 度	減 3 度	増 4 度
6)	7)	8)	9)	10)
短 6 度	長 3 度	短 3 度	2 オクターブと 長 6 度	増 4 度

2.

1)



2)



3)



4)



5)



3.

1)



2)



II.

1	2	3	4	5
イ	ヲ	ニ	チ	ル
6	7	8	9	10
ト	リ	ホ	ヘ	ヌ

III.

	拍子	長調・短調	主な楽器	形式	時代
解答例	4分の3拍子	長調	トランペット	ロンド形式	古典派
M1	4分の2拍子				ロマン派
M2		長調			
M3	4分の3拍子				古典派
M4				フーガ	バロック
M5			①フルート ②ヴィブラフォン ③ギター		