

受験番号_____ 氏名_____

2025 年度 札幌大谷大学 芸術学部 音楽学科
一般選抜 II 期
楽典 模範解答

I .

1 .

1)	2)	3)	4)	5)
減 7 度	1 オクターブと 短 3 度	1 オクターブと 減 5 度	1 オクターブと 短 7 度	増 4 度
6)	7)	8)	9)	1 0)
長 2 度	完全 5 度	減 4 度	短 3 度	完全 4 度

2 .

1)



2)



3)



4)



5)



3.

1)



2)



II.

1	2	3	4	5
ニ	ト	チ	ヲ	ハ
6	7	8	9	10
ヌ	リ	ワ	ホ	ル

III.

	拍子	長調・短調	主な楽器	形式	時代
解答例	4分の3拍子	長調	トランペット	ロンド形式	古典派
M1	4分の2拍子				古典派
M2		短調			
M3				フーガ	バロック
M4			① フルート ② ヴィオラ ③ ハープ		
M5	4分の4拍子				ロマン派